

# La audacia de los cínicos

## Los capataces del bandidaje citan ahora a Velez Sarsfield, Sarmiento, Del Valle, Cushing y a don Melitón Gomez

Por insuficiencia del gabinete el gobernador Gomez Cello aún no se dirigió a la Cámara nacional de diputados

Los legisladores del fraude y el crimen se han dirigido al vice gobernador de la Punte como burla: así lo dicen, desconociendo la ingerencia, y solo porque "no puede quedar sin contestarse la actitud que movió nuestra protesta." Bastaría la frasecita para que el vice gobernador devolviera la nota por impertinente e insolente. Sin duda le han confundido por don Juan Cepeda.

### Los delincuentes son también constitucionales

Como esos ladrones y asesinos que desde la Cárcel presentan escritos a la justicia, llenando largas hojas de oficio, en su legítima defensa imposible, los sobrevivientes del régimen Aldao publican cuatro columnas en tipo 6 citando a constitucionales argentinos y estadunidenses. No invocan a Labio Partido, Diente de Oro, Angelito Tentorio, Palomita, Bobadilla, y etcétera de la rufia que movieran en las campañas electorales, por simple modestia. Y son, sin embargo, sus más autorizados exponentes intelectuales y doctrinarios. El constitucionalismo de los malhechores encanta. Buscan artísticamente las ganancias que les faciliten la subsistencia y la libertad. Recuerdan a Aristóteles, a Voltaire, a Sarmiento, y a Velez Sarsfield con desenfado. No investigamos quienes son los cínicos que los traen en el memorial, pues correríamos riesgo de informarnos que como universitarios están comprometidos en tes tamentarias fraudulentas o negocios turbios. Es suficiente conocer cómo ocuparon bancos en la legislatura para apreciarlos en su moral.

### El gabinete del doctor Pedro Gomez Cello no interpreta al señor Yrigoyen, ni la política radical del momento

El gobernador Gomez Cello ha tenido que ir a Buenos Aires con el pensamiento de aclarar las resoluciones que debieron interpretar sus ministros. Es lamentable por cuanto se demuestra la solidez veraz de nuestros comentarios. La nota de los legisladores irigoyenistas es clara, y ni la anecdota sobre el decreto de Bernardino de Irigoyen desconociendo la legislatura bonaerense, ni las impaciencias de los partidarios

de disolver el poder judicial, eran causas para complicar la cuestión. El radicalismo auspicio lo que ansia el pueblo: la disolución de las Cámaras por medio de la intervención nacional. Esto le consta al gobernador y al vice, aunque después del 9 de mayo no volvieron a pronunciar discursos. El gabinete no interpreta al señor Irigoyen. Y no lo excomulgamos desde que el ministro de gobierno Dr. De Anquin no asume las responsabilidades que le corresponden. Ser ministro después de haberlo sido Pitita, Urdaniz y Roca equivo a menospreciarse. Solo podemos tolerarlo en quienes se sientan con aptitudes para restablecer los valores de cada carterá y probar a la provincia que si cualquier Roca, Urdaniz o Pitita pudieron ser ministros es porque el gobernador se llamaba don Ricardo Aldao. Distinguidos al Dr. Pedro Gomez Cello, sus

### Los cínicos no quieren morir de hambre en el llano

El retardo en informar a la Cámara nacional de diputados la existencia del conflicto legislativo facilita al cepedismo la publicación de protestas. No protestaban por cierto cuando ordenaban asesinar opositores y cambiar urnas. En Arequito, en la elección anterior a la que intervinieron antes el noble don Emérito Destéfani, sustituyeron una urna con la complicidad del jefe de correos. Los iniciadores firman la comunicación en que se cita a Velez Sarsfield... El miedo al hambre, al abandono

## POLICHINELAS

La ridiculización de la policía del Rosario avanza. Aquel viejo y simpático doctor Daniel Infante se ha metido en la jefatura. Lo ocurrido anoche en la Facultad de Medicina no es común. Veinticinco bárbaros del escuadrón y veinte agentes de parada custodiaban la casa a pedido del Consejo Superior como medida preventiva. De pronto los muchachos resuelven adueñarse del edificio, y, risueñamente, sin poner fiera la cara, entran invitando a cada representante de la autoridad a que se retire hacia la calle. Los polichinelas obedecieron, tal vez agradecidos. No se detiene aquí el suceso. El propio jefe, el doctor Ricardo Caballero, feliz transformador de la feroz institución, golpea la puerta. Los triunfadores le niegan la entrada. El jefe solicita gentileza. Frente a la actitud suplicatoria de quien dos días antes consentía en que se les atropellara, indefensos y desprevenidos, abandonan el corazón y le ceden lugar. Pero, no sin advertirle que le palparían de armas... El menos cabado quiso demostrar su grandeza de alma acatando las sabias disposiciones de los chicos traviesos. Le palparon, en presencia de los vigilantes, y ufano, dichoso, investido de solemnidad llegó hasta el anfiteatro, miró a los minimalistas de exámenes, y, seguro de que allí no se encontraban los rompedoríos de la huelga portuaria se retiró. Los muchachos reían espléndidos de gloria. Lástima que no se dediquen a las ciencias jurídicas. Serían los geniales revolucionarios del Estado; sin embargo, nos parece que alcanzarán prestigio como cirujanos. La operación de anoche es asombrosa: humillaron a los que usaban sable y uniforme, y se distrajerón, además, con el capitán general...

## Los estudiantes desalojan a la policía del local de la Facultad de Medicina

### UNA FALSA ALARMA HIZO CONCURRIR A LOS BOMBEROS

La huelga de Estudiantes iniciada hace algunos días en forma pasiva ha entrado ayer en una nueva faz que probablemente termine con la intervención de la Facultad de Medicina.

#### LA REUNION DE AYER.

Para las 18 horas estaba citado el Consejo Superior de la Facultad para tratar el petitorio de los estudiantes. Asistieron a la reunión los señores doctores Alberto Baraldi, Emilio Argonz, Armando Camarillo, Benjamín Abalos, Agustín Gatti, Juan E. González, Raimundo Bosch, Clemente Alvarez, Saturnino Albaracin, Francisco J. Pérez y Pedro Piñeyro García.

#### LA RESOLUCION.

Después de breves consideraciones el Consejo Superior por siete votos contra cuatro resolvió el rechazo del petitorio de los estudiantes, resolución que fué inmediatamente

#### LA POLICIA.

La policía de Seguridad y la de Investigaciones que se hallaba en el edificio, fué expulsada del mismo, no haciendo ninguna resistencia. En igual forma se procedió con los porteros y ordenanzas.

#### LLEGADA DEL DR. CABALLERO.

Poco más tarde llegó el Jefe de Policía Dr. Caballero el que fué recibido después de un acuerdo entre los estudiantes. Revisado de armas al entrar, se entrevistó con una comisión de estudiantes a los cuales prometió que la policía no intervendría más que para resguardar el orden en la calle.

#### LA SESION DE ANOCHE.

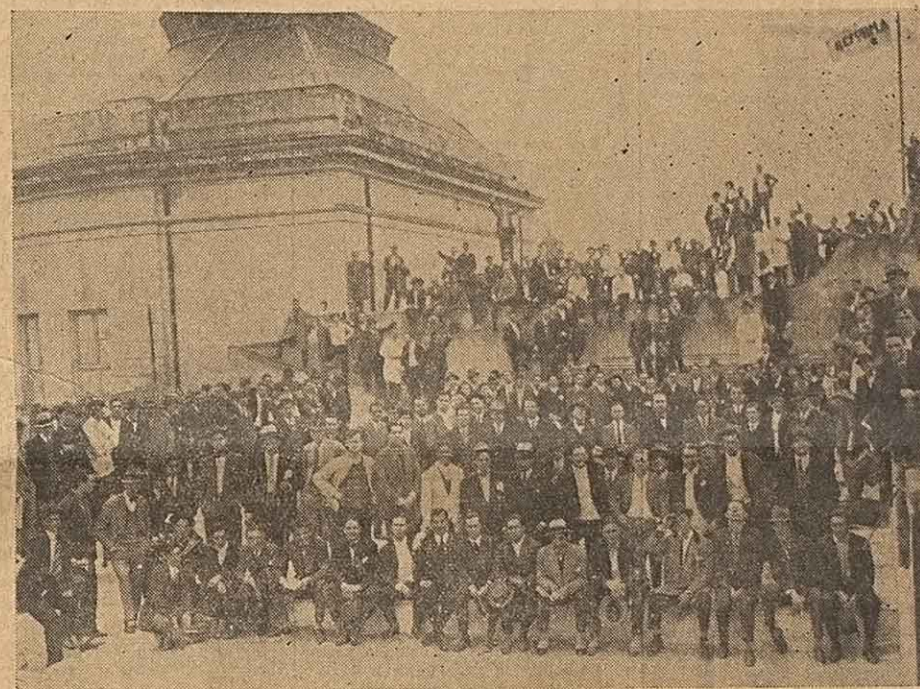
A las 21 horas se reunieron en el Anfiteatro de la Facultad todos los estudiantes en huelga realizando una entusiasta asamblea, que duró hasta las primeras horas de esta madrugada. La resolución adoptada fué la siguiente:

#### NUEVA REUNION DE LOS ESTUDIANTES.

Esta madrugada a las cuatro horas se volvieron a reunir los estudiantes resolviendo redactar un manifiesto en el cual darán a conocer las causas del movimiento; ampliar el petitorio ya presentado exigiendo la efectividad de todos los postulados de la reforma universitaria de 1918. En esa reunión se movieron para que se pasase a actuar en forma pasiva haciendo entrega del local y esperando los acontecimientos, pero esa idea fué rechazada por gran mayoría.

#### PASARON LA NOCHE EN LA AZOTEA.

Algunos estudiantes que tienen sus familias en esta ciudad se retiraron a sus domicilios a comer trayendo a la vez alimentos para sus compañeros que hacen guardia. La mayoría de ellos pasaron la noche en la azotea del edificio, amenizando las horas con una orquesta que se improvisó.



En la azotea el grupo juvenil espera confiado los acontecimientos

comunicada a una comisión de los mismos que esperaba en una sala contigua.

#### LOS ESTUDIANTES.

Mientras tanto en las calles adyacentes a la Facultad y vigilados por numerosas fuerzas de policía, los estudiantes esperaban conocer una noticia. Pasadas las 20 horas eran cerca de mil los huelguistas que recibieron de sus delegados la noticia del resultado negativo obtenido en la reunión del Consejo Superior.

#### SE INVADIE LA FACULTAD.

Inmediatamente los estudiantes se aproximaron a la Facultad y entraron en ella tomando posesión de todas sus dependencias, bajo la dirección del Comité de Huelga.

1° — Tomar oficialmente posesión de la Facultad de Medicina.  
2° — Nombrar una comisión para que atienda al conflicto.

3° — Pasar a cuarto intermedio hasta que se expida la citada comisión.  
4° — Declarar la caducidad del decano y Consejo Superior.

#### ORGANIZACION DE AUTORIDADES.

Con el fin de mantener la disciplina dentro del local se procedió a la designación de Comisarios repartidos en la vigilancia.

Un grupo numeroso fué encargado de la custodia de las puertas de acceso y el grueso de los estudiantes se situó en la azotea del edificio.

visó con un par de violines y un ban dondon. En ningún momento fué abandonada la vigilancia de las puertas.

#### LA BANDERA DE LA REFORMA A MEDIA ASTA.

Ayer a la noche en el frente de la Facultad fué colocada una bandera blanca en la cual se inscribió con pintura negra la palabra "Reforma". Esta mañana la bandera fué colocada a media asta y con un cres pón negro por la muerte de un estudiante de sexto año ocurrida anoche.

#### REPARTO DE HUESOS.

En un galpón que existe en la azotea del edificio se guarda gran cantidad de huesos humanos que los porteros y ordenanzas cobran a precio de oro a los estudiantes que deben adquirirlos para su estudio. Esta mañana a las 10 horas se nombró una comisión que tuvo a su cargo la distribución de todos los huesos existentes.

#### UN "VELORIO".

En nuestra visita de esta mañana a la Facultad donde fuimos atendidos deferentemente por los estudiantes, se nos comunicó que en las horas de la tarde se haría un "velorio" ceremonia ya común en esa clase de movimientos estudiantiles.

#### LAS TROPAS NACIONALES.

Circuló en las últimas horas de esta mañana la noticia de que el Decano había pedido la intervención del 11 de Infantería para desalojar a los estudiantes.

En la Comandancia se nos informó que no se había recibido ninguna orden al respecto.

#### BOMBAS DE ESTRUENDO.

Los estudiantes han conseguido un mortero haciendo de vez en cuando disparos de bombas de estruendo.

#### INTERVENCION DEL JUZGADO FEDERAL.

A las 12 horas se hizo presente en la Facultad el secretario del Juzgado Federal quien solicitó a los estudiantes hicieran abandono del local recibiendo una respuesta negativa.

Se les comunicó entonces que se les daba plazo hasta las 14 horas, y en caso contrario se procedería a su desalojo por la fuerza pública.

#### A LA ESPERA DEL DESALOJO FORZOSO.

A las entres los muchachos concentrados en la Facultad esperan el desalojo forzoso y armado. Han sido notificados de que los correrán y tranquilamente se disponen a ver

## El gobernador en Buenos Aires

Mañana será recibido por el doctor Hipólito Irigoyen

Anoche pasó por Rosario el gobernador, su ministro de gobierno y el edecán, interesante personaje que todavía tiene ubicación en el presupuesto.

En la estación Rosario Norte se realizó una conferencia entre los señores Gomez Cello y Caballero, mientras el ministro De Anquin tis calizaba el expendedor del whisky en el bar. A nuestro cronista le manifestó que uno de sus primeros proyectos será apagar las bebidas alcohólicas para evitar el envilecimiento de los ciudadanos.

### HOY NO LOS ATENDERA EL Sr. IRIGOYEN

BUENOS AIRES, 12 — Esta mañana llegaron los señores gobernador y ministro de gobierno, alojándose en el hotel Royal. Entrevistado a primera hora el Dr. Gomez Cello no tuvo inconveniente en declarar que el objetivo de su viaje obedecía a cambiar ideas con respecto a la disolución de la legislatura.

Agregó que por error de información se había adelantado a la audiencia, pues esta se efectuará mañana.

BUENOS AIRES, 12 — Visitaron al gobernador los diputados nacionales Rodriguez, Coulin y Gre-

ca prolongándose las conversaciones largo tiempo.

Interrogado el diputado Rodriguez dijo que la situación radical santafesina mejoraría realizándose ideas expresadas durante la campaña electoral como consecuencia de este viaje.

### HABRA CAMBIO DE MINISTROS?

BUENOS AIRES, 12 — En los pasillos de diputados conversó esta tarde entre dirigentes radicales sobre la posibilidad de que se cambie el gabinete.

Un caballista se mostraba optimista diciendo que el Dr. De Anquin sería reemplazado por el doctor Caballero y el cargo de éste en la policía del Rosario lo tendría el doctor José Araya.

Se cree que se aprovechará el viaje del gobernador para resolver las incidencias en el oficialismo santafesino.

Hay noticias de que se ha informado a Señor Irigoyen de la inactividad del gabinete, agregándose que el vice gobernador de la Punte en su último viaje aseguró que podía contarse con la renuncia del Dr. Herrera para facilitar la reorganización del gabinete.

reyra, por encontrarse vacante el cargo, y a don Félix Pavón en reemplazo de don Martín Eguiaz; oficiales inspectores de la división de investigaciones, a los señores Servilino Vázquez y Julio Parera, en lugar de los señores Severiano Pallares y Adán Bergallo; oficial dele-

gados cesantes: oficial inspector de distritos, a don Severo Alvarez, en lugar de don Félix P. Eba; alcalde del Depósito de Contraventes, a D. José González, en reemplazo de D. Gaspar Arévalo; y, electricista de mayoría, Depósito y Caballería, a don Guillermo Borraman, en lugar de don Juan Forzinotti.

SANTA FE, 12 — Se nombró comisario de policía de la jefatura del departamento Constitución, al señor José G. Alfaro, en reemplazo de don Celestino Loza.

— Nombrase secretario del juzgado de Paz de Villa Constitución, a don Guillermo Molloy, en reemplazo de don Ramón Correa.

### ULTIMAS NOTICIAS

SANTA FE, 12 — No concurrió mucho público por ausencia del gobernador y ministros.

Se entregó fondos al Consejo de Educación.

Mañana se girará para pagar a los maestros del Rosario.

Fueron puestos a disposición del gobierno los edificios de las comisarías 9a. y 10a. del Rosario.

Nombró médico de policía de Las Colonias con asiento en San Jerónimo al Dr. Carlos J. Croci en lugar de Lu's Derail; comisario a Octavio Nili en lugar de Domingo Lucarini.

Se aprobaron los estatutos de la Sociedad pro enfermos de Godoy, de Beneficencia de San José de la Esquina y aeronáutica de Rosario.

Se aceptaron las fianzas propuestas por el tesoro de la Jefatura del Rosario y jefe de Policía de Belgrano.

### Un disidente

Santa Fe, 12.—El senador Dr. José Menchaca se negó a firmar el manifiesto de los cepedistas incondicionales.

reyra, por encontrarse vacante el cargo, y a don Félix Pavón en reemplazo de don Martín Eguiaz; oficiales inspectores de la división de investigaciones, a los señores Servilino Vázquez y Julio Parera, en lugar de los señores Severiano Pallares y Adán Bergallo; oficial dele-

gados cesantes: oficial inspector de distritos, a don Severo Alvarez, en lugar de don Félix P. Eba; alcalde del Depósito de Contraventes, a D. José González, en reemplazo de D. Gaspar Arévalo; y, electricista de mayoría, Depósito y Caballería, a don Guillermo Borraman, en lugar de don Juan Forzinotti.

SANTA FE, 12 — Se nombró comisario de policía de la jefatura del departamento Constitución, al señor José G. Alfaro, en reemplazo de don Celestino Loza.

— Nombrase secretario del juzgado de Paz de Villa Constitución, a don Guillermo Molloy, en reemplazo de don Ramón Correa.

Se entregó fondos al Consejo de Educación.

Mañana se girará para pagar a los maestros del Rosario.

Fueron puestos a disposición del gobierno los edificios de las comisarías 9a. y 10a. del Rosario.

Nombró médico de policía de Las Colonias con asiento en San Jerónimo al Dr. Carlos J. Croci en lugar de Lu's Derail; comisario a Octavio Nili en lugar de Domingo Lucarini.

Se aprobaron los estatutos de la Sociedad pro enfermos de Godoy, de Beneficencia de San José de la Esquina y aeronáutica de Rosario.

Se aceptaron las fianzas propuestas por el tesoro de la Jefatura del Rosario y jefe de Policía de Belgrano.

### Los compañeros de Nobile

MANOS Y PIES COMIDOS POR EL FRIO

KING'S BAY, 12 — Los últimos mensajes del "Italia" dicen que la tripulación aún tiene un poco de combustible pero que muchos de sus miembros tienen las manos y los pies comidos por el frío. El grupo de Nobile prosigue su viaje sobre el hielo, en dirección al vapor "Braganza."

LONDRES, 12 — Uno de los grupos de los tripulantes del "Italia", formado por tres hombres, no tenía ni alimentos ni ropas extra, cuando se separó de los otros grupos para tratar de llegar a tierra. Nada se ha sabido de estos tres tripulantes hasta ahora.

## Nombramientos y desengaños

SANTA FE, 12 — Nombró secretario habilitado de la Dirección de Obras Públicas, Tierras y Geodesia, al señor Marcos Arriaga Sola, en lugar de don Germán Caminos que renunció.

Habiendo sido suspendido por tiempo indeterminado el contador habilitado de la Dirección de Rentas, don Brigido Muchado, se nombraron con carácter de interino, el siguiente personal: Contador habilitado al señor Ignacio A. Rosas Leiva, actual tesorero de libros de ia

misma, y en lugar de éste, al señor Isidro Palacios (h.), actual oficial 2o. de la sección C. Directiva y Patentes.

### JEFATURA DE POLICIA DE LA CAPITAL

SANTA FE, 12 — Se nombró en la jefatura de policía Departamental La Capital, al siguiente personal: auxiliar de la de comisarías seccionales, a don Pablo Gutiérrez Snelido, en reemplazo de don Ramón Chacren; agentes de la clase de investigaciones, a los señores: Luis G. Pe-



Curiosos y estudiantes frente a la Facultad



## BANCO Hipotecario Nacional

25 de Mayo 245/63

### CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor.

2o. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. Todo comprador abonará EN EFECTIVO al firmar el boleto el 5 o/o de seña y el 1 o/o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. Por mayores informes concurrir a las oficinas del Banco, en su sucursal en esta ciudad, o en la casa central (25 de Mayo No. 245/63).

## DEMOCRACIA

Sección ARROYITO

### CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

Voto . . . . .

quienes son los que se atreven a la

proeza.

UNA ALARMA.

A las catorce y treinta aparecieron los bomberos al mando del capitán Vidal. Al rato llegó una ambulancia de la Asistencia Pública.

Los bomberos prepararon las mangueras. Los muchachos comentaban a gritos lo que creían preparativo odioso de asalto.

Minutos después los bomberos se retiraban. Habían intervenido por una falsa alarma.

SOLDADOS O MARINEROS.

Evidentemente el juez federal no desea violentar a los estudiantes.

Los soldados del once están en el cuartel y los marineros en la suya.

Los estudiantes agachan desde las azoteas la llegada de las fuerzas militares para adoptar la actitud del momento.

Peró, hasta las 16 siguen dueños de la Facultad.

LOS DIPLOMAS

DE SANTA FE

BUENOS AIRES, 12. — En la sesión de ayer el diputado Greca expresó que en nombre de la Unión Cívica Radical el bloque persona lista votaría en silencio los diplomas.

EDICTOS DEL DIA

Vapor Noruego

"BRANDANGER"

Procedente de San Francisco y es calas.

Se avisa a los consignatarios que las mercaderías llegadas en este vapor fueron trasladadas en Buenos Aires, a la lancha nacional "Africa", que dio entrada en este Puerto el día 1º de Junio bajo Registro No. 293 y efectúa su descarga en el Depósito No. 19. Que los reclamos por faltas deberán ser presentados dentro de las 48 horas de terminadas su descarga de acuerdo con los artículos 1079 y 1080 del Código de Comercio, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno.

Alabern, Fábrega y Cia. — San Lorenzo 1278. — Rosario.

Vapor Noruego "PRIMERO"

Procedente de New York y es calas.

Se avisa a los consignatarios que las mercaderías llegadas en este vapor fueron trasladadas en Buenos Aires, a la lancha nacional "Africa", que dio entrada en este Puerto el día 1º de Junio bajo Registro No. 293 y efectúa su descarga en el Depósito No. 19. Que los reclamos por faltas deberán ser presentados dentro de las 48 horas de terminadas su descarga de acuerdo con los artículos 1079 y 1080 del Código de Comercio, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno.

Alabern, Fábrega y Cia. — San Lorenzo 1278. — Rosario.

SANATORIO

Dr. LLANOS

Cirujano general para hombres, mujeres y niños. Enfermedades del riñón, vejiga, próstata, uretra, matriz, ovario, trompas, etc. Atendido personalmente por el doctor Llanos, Profesor de la Facultad de Medicina. Miembro correspondiente de la Sociedad de Vías Urinarias de París. Creador de los Hospitales Centenario y Ciudad y ex cirujano del Hospital Rosario. Consultas de 7 a 9 y de 13 a 18.

Italia 763 Telef. 20823

## Ofrecio El Circulo una brillante reunión

En la sala de la Biblioteca Argentina bajo los auspicios de la asociación cultural El Circulo ofrecióse una interesante audición de obras musicales de los siglos XVII y XVIII, interpretadas con violoncello, piano e instrumentos originales de la época, siendo ejecutantes Adolfo Morpurgo y Aldo Romanelli.

Con ligeras modificaciones, si no acaes en infiel nuestra memoria, el programa desarrollado en la audición fue el siguiente: una ópera de la Asociación Wagneriana de Buenos Aires por el mismo Morpurgo acompañado por el eximio arpista Eugenio Sebastiani y que suscitara entusiasmo entre el público amante a las altas manifestaciones musicales. En efecto, desde tiempo considerable Morpurgo, músico de verdadera erudición, se dedicó a la música antigua quizá con la finalidad de desvirtuar un concepto erróneo que dominaba sobre los audientes aun de entendedos. Y así justifican el reproche de que los compositores de esa época eran amañados y superficiales. Ciertamente o eran, pero por refinamiento y hasta por sentido filosófico.

La seriedad, según Voltaire, no es nunca agradable; se asemeja demasiado a la severidad que repele. Y así también pensaban los compositores de aquella época que preferían los excesos de sublimidad, el aserto levial de la vida con pocas cosas elegantes de hecchura picaresca, perdidas y fugitivas visiones que omueven el corazón.

Dolor, no eres un mal—dicen los músicos—. Ni tampoco un bien, pueden contestar los músicos de esos siglos, argumentando "evitemoslo; caensemos al mundo con nuestras tristezas y nuestros lutos". El objeto de las artes no debe ser solo la emoción sino también el placer que acompaña a esta y por eso no basta que sea fuerte, siendo menester que sea agradable. El Lacortin ure pero no hace muerca y las leas de Mozart se conforman a ese concepto mientras que Delacroix lo confirma a través de la recopilación en sus cartitas.

Ellos evitaban la imitación viciosa, es decir, el representar en rasos gigantesco lo que era grande y llevar hasta la brutalidad lo que sólo tenía un carácter viril. Las brutalidades eran disimuladas y contenidas las pasiones violentas. Y así a moderación y la nobleza surgen el arte griego fueron las bases de este manual, en especial franceses, de aquellos tiempos.

Romain Rolland razón tiene al severar que la mayoría de las disonancias sobre música entre los partidarios de Rameau y Gluck, Wagner y Debussy, se reducen nada más que a un litigio entre el arte aristocrático y el popular.

El principal mérito de esa música cultivada en la corte de los reyes, pulida por una seriedad que atendía exclusivamente las buenas maneras y a la cortesía, ha debido forzosamente en consistir en la elegancia, la sencillez, la pureza del gusto, a fin de evitar cuanto hubiere podido ofender, en lo más mínimo, a los espíritus delicados. De allí, lógicamente, le viene sus aspectos livianos y frivolos siempre rebosantes de gracia. Se le podrá reprochar la falta de grandeza y acen los viriles, pero no pidamos a esa música, de belleza ingenua y superficial, que nos sorprenda con fuerza dramática. En cambio es indudablemente rentable y agradable al gozo de su gracia divina, de su belleza emotiva que anoche Morpurgo hiciera más intensa en la exquisita de su arte, sorprendiendo con las dulzuras melódicas de Leclair, Lully, Vatelín y las expresiones, geniales de Corelli, Bach, Vivaldi, Haendel y Haydenn.

La sonata de Corelli, una de las composiciones de mayor enjundia del "divino bolón", ocupó la primera parte del programa y en su versión, en particular en el segundo tiempo, Morpurgo hizo gala de un delicado temperamento, siendo eficientemente secundado por el pianista Romanelli. Ejecuto una suite de Bach con viola pomposa, instrumento ideado por el mismo Bach de acuerdo a cuyas indicaciones la construyera Martin Hoffman en Leipzig. Guarda la encordadura del violoncello, diferenciándose en una cuerda agregada que se encuentran afunada en mí. Su sonoridad poética y la de la viola, que en todos los tiempos de la suite, fue do magistralmente Morpurgo, ocasionado largamente, confirmando su prestigio de ser uno de los virtuosos de la actual hora musical.

En viola de gamba, instrumento precursor del violoncello, interpretó Morpurgo una satabanda de Lully y con acompañamiento de clave sol forte y piano hizo gustar los encantos de Aler e Bourée, Musette (ballet del siglo XIV) de Haendel y la satabanda y Tambourin de Leclair.

De nuevo en violoncello ejecuto el largo de Vivaldi, Minuet de Vatelín, página galante con frases madrigalescas que conserva su frescura y el encanto y algar de Haydenn, con cadencias de Debussy.

Adolfo Morpurgo evidenció una vez más que es digno de su fama, puesto que con Casanovi y Casals constituye la trinidad de los virtuosos del violoncello, justificando la predilección que por él tuviera el "Elebre Popper" de quien era discípulo en Budapest. Para él como para Aldo Romanelli, pianista de dotes excepcionales que también surgió entre los buenos directores orquestales, la interesante audición de anoche significó un triunfo, del cual nuestro público guardará inolvidable y gratísimo recuerdo.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA AMERICA

FRIGO.—Winnipeg, baja 10.

Chicago, 14.

MAIZ.—Chicago, baja 1.

Chicago, baja 1.

LINO.—Duluth, baja 9.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA 1a. RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

FRIGO.—600 toneladas, Julio, \$ 11.25.

1000 toneladas, Agosto, \$ 11.50.

100 toneladas, Setiembre, \$ 11.65.

200 toneladas, Setiembre, \$ 11.60.

MAIZ.—200 toneladas, Junio, \$ 8.20.

LINO.—100 toneladas, Setiembre, \$ 16.

200 toneladas, Setiembre, \$ 1.95.

MERCADO ABIERTO, CIERRE DE LAS 12.15

FRIGO.—Consumo y Brasil, base 80 kilos.

11.50. Cierre, Riojo.

Base 80 kilos \$ 11.20; base 78 kilos \$ 11. Cierre, Riojo.

MAIZ.—Sano y limpio a estilo exportación \$ 8.15/20. Scot.

LINO.—4 o/o, \$ 15.50.

PRECIOS DE ULTIMA HORA. MERCADO A TERMINO

FRIGO.—Junio: Vendedor \$ 11.10; comprador \$ 11.

Julio: Vendedor \$ 11.26; comprador \$ 11.25.

Agosto: Vendedor \$ 11.50; comprador \$ 11.48.

Setiembre: Vendedor \$ 15.60; comprador \$ 11.57.

MAIZ.—Junio: Vendedor \$ 8.20; comprador \$ 8.18.

Julio: Vendedor \$ 8.07; comprador \$ 8.06.

Agosto: Vendedor \$ 7.95; comprador \$ 7.94.

Setiembre: Vendedor \$ 7.97; comprador \$ 7.96.

LINO.—Junio: Vendedor \$ 15.55; comprador \$ 15.50.

Julio: Vendedor \$ 15.59; comprador \$ 15.55.

EDIFICIO PARA EL CENTRO UNION DEPENDIENTES

Desde hace tiempo, esta prestigiosa y rica entidad tiene proyectado la construcción del edificio propio para sede social. A tal fin ha adquirido ya el terreno en paraje céntrico y cuentan con fondos su-

# EL SABADO

con veinte por ciento de descuento efectivo.

Aún esta a tiempo, para APROVECHAR las innumerables OCASIONES de CALIDAD y PRECIO, que le brindamos en todas las

Secciones de la casa

CREDITO EN 10 MESES

A LA CIUDAD DE ROMA

S. Martín esq. S. Juan ROSARIO

## NUEVAS AUTORIDADES DEL CIRCULO DE OBREROS

La prestigiosa institución, celebró el domingo último, una asamblea con el fin de renovar su C. Directiva por un nuevo periodo. El acto que dio lugar a una animada reunión, pues eran varias las listas circulantes, terminó en medio del mayor entusiasmo dando el escrutinio el siguiente resultado:

Presidente, el señor Bernardo Viana, con 230 votos; vocales, el doctor Elias J. Luque, señores José M. García San Martín, Fidel Fernández y Eloy Lucat.

Suplentes: José Suárez Ordóñez, José Micheletti, José Gudiñal y Bartolomé Morra.

MITIN DEL SINDICATO DE CHAUFFEURS

Organizado por el Sindicato Unión Chauffeurs, se celebró mañana miércoles a las 17 horas un gran mitin público en la Plaza Sarmiento. Se releva al mismo con la libertad que se gestiona de Simón Radovitzky y harán uso de la palabra varios oradores. El mitin de referencia ha encontrado ambiente propicio entre los círculos obreros y libertarios, por lo que es de presumir que ha de verse en extremo concurrido.

ADOQUINADO DE LA CALLE CORDOBA

Urge que el H. C. Deliberante, sancione el adquinado del tramo que falta de la calle Córdoba, uniendo esta ciudad con el Barrio Fisherton.

Se encuentra dicho asunto en la comisión de Obras Públicas y todos los vecinos esperan ansiosos su pronto despacho.

RESCATE GRATUITO DE MAQUINAS DE COSER Y PRENDAS DE ABRIGO

En el Banco Municipal de Préstamos, Casa Central y Sucursal No. 1, notose hoy gran afluencia de público con motivo del rescate gratuito de máquinas de coser empeñadas y sobrepagos y trazados. El Directorio del Banco de Préstamos, proce- dió ayer al sorteo de pólizas de máquinas que debían ser entregadas en compensación a la partida de cinco mil pesos votadas a tal fin por el Concejo Deliberante. Los cinco mil restantes corresponden a las prendas de abrigo, las que se entregarán a la sola presentación de la póliza. En cuanto a las máquinas han sido favorecidas en el referido sorteo las siguientes pólizas:

Casa Central: 20956, 27270, 29578, 33890, 39058, 42493, 44809, 46139, 48773, 49840, 50080, 50200, 51646, 55197, 55335, 56667, 57144, 59520, 51366, 62609, 65536, 66201, 68822, 68955, 69956, 71230, 72513, 72520, 73644, 73856, 74817, 74836, 78719, 81130, 84292, 85526, 86391, 7755, 87806, 88737, 89078, 89248, 89282, 91230, 92860, 93160, 94295, 95350 y 96896.

Sucursal No. 1: 34040, 38846, 39529, 40955, 42242, 42248, 42472, 42537, 47120, 47456, 50925, 56329, 56359, 56769, 60293, 65700, 66087, 71552, 71855, 73559, 75156, 76822, 76980, 82170 y 82893.

En el Banco Municipal de Préstamos, Casa Central y Sucursal No. 1, notose hoy gran afluencia de público con motivo del rescate gratuito de máquinas de coser empeñadas y sobrepagos y trazados. El Directorio del Banco de Préstamos, proce- dió ayer al sorteo de pólizas de máquinas que debían ser entregadas en compensación a la partida de cinco mil pesos votadas a tal fin por el Concejo Deliberante. Los cinco mil restantes corresponden a las prendas de abrigo, las que se entregarán a la sola presentación de la póliza. En cuanto a las máquinas han sido favorecidas en el referido sorteo las siguientes pólizas:

Casa Central: 20956, 27270, 29578, 33890, 39058, 42493, 44809, 46139, 48773, 49840, 50080, 50200, 51646, 55197, 55335, 56667, 57144, 59520, 51366, 62609, 65536, 66201, 68822, 68955, 69956, 71230, 72513, 72520, 73644, 73856, 74817, 74836, 78719, 81130, 84292, 85526, 86391, 7755, 87806, 88737, 89078, 89248, 89282, 91230, 92860, 93160, 94295, 95350 y 96896.

Sucursal No. 1: 34040, 38846, 39529, 40955, 42242, 42248, 42472, 42537, 47120, 47456, 50925, 56329, 56359, 56769, 60293, 65700, 66087, 71552, 71855, 73559, 75156, 76822, 76980, 82170 y 82893.

Reunión en la Bolsa de Comercio

Se efectuó esta tarde a las 14 en la Bolsa de Comercio la reunión de gerentes de casas exportadoras a iniciativa del señor gerente de la Refinería Argentina y Presidente de la Bolsa, para tratar en forma amplia la cuestión de la desnaturalización con el fin de impedir el peligro de peste bubónica.

El Dr. Araoz Alfaro, Presidente del Departamento Nacional de Higiene, envió en su representación al señor Bataglia, estando presente asimismo en el acto especialmente invitado el doctor Rueda. Mañana daremos cuenta amplia de las conclusiones a que arribaron, implorándonos hacerlo hoy lo avanzado de la hora en que terminó la reunión.

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Puéco.

Municipalidad del Rosario contra Angel Borriá — Se nombra mar- tillo al señor Ernesto Fernández Varela.

Atilio Faini — Quebrada. A los efectos estipulados en los artículos 65 y 66 de la ley de quiebra seña- lase la audiencia del día 2 del corriente.

Secretaría del escribano Elias Alvarado.

Francisco Casalini — Quebrada. Se autoriza la venta de los bienes que forman el activo y para el sorteo de martillero señálase la audiencia del día 18 del cte.

Félix Woelflin contra Juan Canabé — Se dicta sentencia conde- nando al demandado a desalojar la finca que ocupa en el término de 10 días con costas. Se regulará 30 y al doctor Gervé.

Catalina Tabi de Plaza contra Sucesión Santiago Plaza — Se declara su el término de prueba y para informar señálase la audiencia del día 18 del cte.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. Martínez Cilveit

Secretaría del doctor Arturo Palacios.

Adela Motta de Motta — Sucesión. Se aprueban en un sello valor de 272 \$, las operaciones de partición efectuadas por el doctor César Fagnano.

Serapio Dix — Sucesión. Se regulará 600 \$ al señor Antonio Castro.

Luisa Ruggeri de Raglio — Sucesión. Se declara heredero al esposo de la causante llamado Agustín Raglio y a sus ocho hijos.

Luis Cembrano contra Enrique Seracalunga — Se dicta sentencia condenando al demandado a desalojar la finca que ocupa en el término de cinco días con costas.

Miguel Montalvo — Sucesión. En un sello valor de 114 \$ se aprueban las operaciones de partición efectuadas por el doctor Héctor Romano.

Antonia Putero de Botto — Sucesión. Se aprueban en un sello valor de \$ 48 las operaciones de partición efectuadas por el doctor Gaspar Maristain.

Cía. Nacional de Pavimentación.

próximo 16 del corriente finalizará nuestra VENTA ECONOMICA

VENTA ECONOMICA

Intima al síndico liquidador para que en el término de 12 horas rinda cuenta de la sindicatura.

Anastasio Escudero — Concurso Civil. Se corre vista al síndico sobre el pedido de prosecución de los trámites del juicio.

Emilio Duero — Sucesión. Se declaran herederos a los seis hijos del causante.

Eugenio Marini contra Alejandro Ettono — Se ordena dar cumplimiento a la sentencia de remate, Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel

Secretaría del escribano Rojas Molinas.

José Vecchio contra Sucesión C. Vecchio — Se regulará 500 \$ al doctor Angel D. Cardozo y se concede el recurso de apelación interpuesto.

Fontanella Furcada y Cía. contra José Carucebo — Se tiene al demandado por allanado a la demanda.

José Luis Zacco — Tutela. Se nombra tutor a la señorita María Olimpia Zacco.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

Andrés Guillaume contra Ricardo Parody — Se aprueba la planilla de liquidación.

Banco Provincial contra Pascual Herraz — Se aprueba la planilla de liquidación.

Pedro Rigoli — Sucesión. Se concede la autorización solicitada.

Juzgado de 1a. Instancia de la 6a. Nominación a cargo del Dr. Calixto Lassaga

Secretaría del Dr. Félix Cocherio.

Germán Pesan — Traducción. Se nombra traductor al señor Francisco Alonso.

F. C. Santa Fe contra Muntalpa — Se rechaza la demanda instaurada por no haber la actora probado los extremos invocados con costas. Se regulará 80 \$ a cada uno de los doctores Alcázar, Arruñe, Golland y procurador Torren Andreu.

H. Ferrero Hermanos y Cía. — Títulos Supletorios. Se aprueba la información ofrecida y se ordena expedir los títulos solicitados.

Emilio Miso contra Sucesión Juan M. Mattos. — Se declara rehuido a los demandados.

GUANTES de cabritilla tannée, fabricación francesa, tipo semigrueso, de excelente calidad, con costura pigné o pizcam, y en colores presión o botón ojale; un resorte marrón o cuero distintos tonos . . . . .

4.90

GUANTES de fina imitación gamuz, lo mejor que se fabrica, con un resorte a presión, en colores marrón o gris diferentes tonos, . . . . .

2.70

Solicite Vd. un CREDITO a pagar en 10 meses

10.50

Para Señora

GUANTES cortos de cabritilla fabricación francesa, de muy buena calidad y de excelente resultado, con pieza de refuerzo entre los dedos y tres resortes presión; amplio surtido de colores, a . . . . .

3.40

GUANTES de fina cabritilla fabricación francesa "Reynier", con tres broches presión y baguette fillet tono sobre tono; variedad de colores de moda, . . . . .

4.90

1.80



# LA ESCENA

## EL EXITO DE BLANCA PODESTA

Decididamente el mejor de cuantos negocios se llevan a cabo en estos últimos meses, es el que está realizando actualmente en la Comedia la compañía de Blanca Podestá. Bueno el elenco, sin duda el mejor de cuantos se encuentran en gira por el país, cultivando el género grande y prestigioso, la primera figura que da nombre a la compañía, se explica este éxito. Anoche repitióse una de las obras que mejor permiten el lucimiento de las facultades de Blanca Podestá: "Anfisa". En el intenso drama de Andreieff, el temperamento de Blanca Podestá se expande libremente y es en obras como esta, precisamente, donde la gran actriz justifica su nombre. Grandes figuras de la escena extranjera, y no creemos pecar de exagerados, pueden estar muy bien en esta obra—recorramos a la Melato por ejemplo—pero sinceramente la labor de Blanca Podestá no empalmea por ello. Es una verdadera creación.

Por lo demás el cuadro que la acompañó anoche se desempeñó con suma eficiencia, en especial los actores Danesi, Sassone y Faus Rocha. Para hoy anuncia la reposición de "La mujer de bronce", una buena comedia de Rodríguez Acasuso. Se representará en función nocturna, y en familiar la bella comedia de Mook "Alzame en tus brazos".

## ES BUENO EL PROGRAMA DEL OLIMPO

Los de la Rioplatense, prosiguen actuando ante salas bien concurridas, indicio de que el negocio marcha cada vez mejor por cuanto, a medida que va desfilando el público por el popular teatro cae en la cuenta de que está ante un excelente conjunto capacitado para ofrecer en forma excelente cualquier versión de nuestro género chico. Anoche en segunda sección, por ejemplo, la entrada fue más que regular, atayando al público, desde luego, el anuncio del estreno de la comedia titulada "La pareja del Royal Bar" 3 cuadros que el escritor uruguayo Miguel H. Escuder, ha tomado de una novela del escritor francés Maurice Dekobra. Escuder, hombre experto en el manejo de los muñecos escénicos y dialoguista hábil, ha realizado tres cuadros entretenidos que se escuchan con agrado. Y así lo entendió el público que aplaudió complacido al finalizar, celebrando asimismo la labor de los intérpretes que fué en todo momento acertada. Hoy "La pareja del Royal Bar" se repite en segunda sección, representándose en primero y tercera respectivamente, "Conservatorio Bethinotti" y "El cabo Quijote", sainete este que gusta mucho a pesar de estar muy representado, en razón de la acertada interpretación de que es objeto. Para mañana se anuncia en segunda sección el estreno de "Ya estoy en casa", pieza cómica de Goicoechea y Cordone y posiblemente para el viernes el estreno de "La gloria del niño Jorge", pieza cómica en tres cuadros del escritor Pedro Benjamín Aquino.

## SE FUE SAN JUAN

El Odeón estuvo anoche bastante concurrido con motivo de la función de despedida de la compañía española de comedias de Julio San Juan, quien tuvo el acierto de dirigir de representar "La pluma verde". El numeroso público que presenció la función, pasó un par de horas de agradable distracción y esto lo agradeció debidamente aplaudiendo de muy buen grado al finalizar cada uno de los tres actos y festejando ruidosamente los afortunados pasajes cómicos que abundan en la obra. Fue, en suma, significativa la despedida de la compañía San Juan, evidenciándose lo que hemos sostenido siempre, que este actor goza de bien ganado prestigio entre nosotros.

## JOSÉ SASSONE



Uno de los buenos primeros actores que integran el elenco de Blanca Podestá

## CRONICAS DE PARIS

### Francisco de Curel o el faro que se apaga

El vizconde Francisco de Curel era uno de esos hombres a quienes Baudelaire llamaba "farsos". El vizconde Francisco de Curel acaba de morir, y así una de las más potentes luminarias del Teatro contemporáneo, no ya sólo francés, sino mundial, se ha apagado.

Había vivido Curel setenta y cuatro años, y había ido, sin prisa, por camino tan largo... Descendiente de noble familia lorenesa, gran terrateniente y gran cazador, Francisco de Curel desechaba los cumplimientos, las intrigas y las farsas de la vida social... Era huracán por naturaleza, y su fortuna le permitía no fingir ni contrariarse... Tal independencia moral y material hizo la fuerza de su obra, que es, ante todo, rectilínea, sin una sola curva de sutileza, sin una sola quebradura de coquetería.

De Curel empezó a escribir tarde... Estudió la carrera de ingeniero, imbuído por la tradición familiar de toda una serie de abuelos "mitres de forges", y sólo pasados los treinta años emborronó las primeras cuartillas... Produjo, en primer término, dos novelas: "Le Sauvage du grand duc" y "L'Élé des fruits secs"... Estos libros llegaron a manos de un crítico joven, pero ya muy vehemente, que era Charles Maurras, nada menos... Maurras, en un artículo de elogio impetuoso, aconsejó a Curel que hiciera teatro... El vizconde siguió el consejo... Durante siete años escribió dramas y comedias, y envió

sus manuscritos a las direcciones de los teatros de París... Mas las obras, indefectiblemente rechazadas, volvieron a manos del autor... Entonces Curel intentó el último paso, llamando a las puertas del "Teatro Libre", fundado y dirigido por Antoine, a quien remitió tres comedias: "L'Envers d'une Sainte", "L'Amour brodé" y "La figurante", pero firmando únicamente la última y haciendo pasar la primera por obra de un señor Watineau, y la segunda por traducción de una obra austriaca.

Antoine, que leía todo, admitió los tres originales, y Curel confesó a la peste su ardid. Poco después, en 1891, el "Teatro Libre" presentó "L'Envers d'une Sainte", con éxito variado en el público. La crítica, por su parte, mostró el nuevo autor una indulgencia un poco despectiva... Sarcey, gran autoridad de la época, reconoció que Curel tenía talento y que era un escritor de positivo mérito; pero afirmó que no sería dramaturgo jamás.

En noviembre del año siguiente, el "Teatro Libre" estrenó otra obra de Curel, "Les Fossiles", y en enero de 1893 apareció "L'Invité" en la escena del Vaudeville.

Poco a poco, la crítica fue abandonando su hostilidad o su indiferencia inicial, y la figura de Curel pasó al primer plano de la literatura de nuestro tiempo. El "Théâtre Français" pidió al gran dramaturgo su colaboración, y presentó, en octubre de 1893, "L'Amour brodé", con Le Bargy como principal intérprete. El éxito fue mediano nada más. Luego aparecieron "La Figurante", en la "Renaissance", con Guity, y "La No uvelle Idole", que fué el primer triunfo ruidoso de Curel.

Ya en el siglo actual, De Max estrenó al célebre "Repas du Lion", y Suzanne Després y Signoret interpretaron "La Fille Sauvage"; ninguna de estas comedias de Curel, como tampoco "Le Coup d'Aile" que se estrenó más tarde, logró verdadera popularidad.

Curel fué, esencialmente, autor dramático... En la manera de Ibsen y de Shaw, sus personajes son, en general, seres excepcionales en los que aparece, más violenta que de ordinario, la lucha entre el civilizado y el ser primitivo que aún queda dentro de él; lucha de la ideología contra el instinto, bajo la ley superior e inexorable del Destino...

Y todos los grandes problemas creados por las nuevas orientaciones sociales, por los progresos científicos, por los conflictos religiosos, por las consecuencias de la guerra inquiataron a Curel y son temas de diálogo entre las figuras de su teatro que tal vez sea más de mañana que de ayer y de hoy...

Abel Hermant cuenta que asistiendo al estreno del "Repas du Lion" vió a un crítico famoso, acompañado por cierta dama que había sido célebre, también, y hermosa, en los tiempos del Segundo Imperio... Al final de cada acto, el crítico quería aplaudir, pero la dama, sujetándole las manos, se lo impedía... Algo de esto ha ocurrido siempre con las obras de Curel... La crítica se ha dado sujetar las manos... Curel y su obra no pertenecen a los hombres de ahora, que son demasiados pequeños, sino a una posteridad que hay que esperar más noble y más grande...

El vizconde Francisco de Curel ha sido varado a París en la mañana de su último día, trayendo consigo a la invisible compañera que a todos nos aguarda y que también es "madre inmensa": a la Muerte, nuestra Señora...

El vizconde estaba fatigado... Se instaló en un cómodo sillón, junto a la ventana, bajo un rayo de sol. Extendió un periódico; leyó algunas líneas; luego cerró los ojos y dejó caer el papel... Creyeron sus familiares que dormía... Le dejaron tranquilo... Había muerto...

A. G. de L.

## SE APRESENTA CARALT

Pasado mañana se presentará en el Nacional la compañía española de dramas policiales que encabeza y dirige el conocido actor Ramón Caralt, el primero que realizará entre nosotros temporadas de esta índole y que hace años no nos visita. Sabemos que Caralt trae un extenso repertorio a base de novedades absolutas y que presenta las obras con decorados nuevos e ingeniosos "trucos". Con él viene en carácter de primera actriz, Emilia Rico, que fue la celebrada triple cómica de zarzuela de quien se recordará sus temporadas en la Comedia. Para el debut se ha elegido una obra de carácter espectacular en la que tiene lugar todo la compañía. Creemos que este espectáculo puede ser un buen negocio en la sala de la calle San Martín.

## EL CARTEL DE HOY

**TEATRO LA COMEDIA**  
Compañía argentina Blanca Podestá.  
Familiar, a las 18 horas: "Alzame en tus brazos".  
Noche, a las 21.15: "La mujer de bronce".

**TEATRO OLIMPO**  
Compañía de comedias y sainetes: "La Rioplatense".  
Primera sección: "Conservatorio Bethinotti".  
Segunda: "La pareja del Royal Bar".  
Tercera: "El cabo Quijote".

## CORRIERE DI MILANO

Nos ha llegado el número correspondiente al mes de mayo de esta importante publicación italiana, dedicada exclusivamente al arte literario. Trae como siempre excelente y abundante material de lectura.

Con motivo de cumplir años hoy correspondiente en esta ciudad Antonio Escudé fué obsequiado con un almuerzo en casa del señor Guido Aristodemo, concurriendo al mismo invitados de su relación. Fue un ac las múltiples simpatías de que goza el obsequiado, hasta quien luce nos llegar también nuestras felicitaciones.

**Novios**

Su retrato más importante merecerá ser ejecutado en

**LA GRAN FOTOGRAFIA "VALENTI"**

ejemplo de bello, lujoso retrato gran formato 22x35, con una amplificación 40x30, artísticamente iluminada, la docena \$ 35.

La casa dispone de servicio de automóvil para los pedidos de la campaña.

**ROJOA Esq. ENTRE RIOS ROSARIO**

**GRAHAM - PAIGE**

Seis cilindros  
SEDAN DE CUATRO PUERTAS

\$ 3.880.- m/n. s. w. Bs. As. completamente equipado.

**SERIA Vd. INJUSTO**

con sí mismo si hiciera su elección antes de haber conocido y probado este hermoso automóvil GRAHAM - PAIGE.

Sus elegantes líneas son encantadoras, y su construcción la más perfecta y avanzada.

VISITE MI SALON y pida una prueba, sin compromiso alguno de su parte.

**HENRY NOFER**

CORRIENTES 474 Teléfonos 7794 ROSARIO

## VIDA SOCIAL

### Demostración a don Santiago Pinasco Misa Blanca Empire Day

#### EN HONOR DE DON SANTIAGO PINASCO.

Con motivo de la destacada y patriótica labor del señor Santiago Pinasco en la inauguración del monumento a Belgrano en Génova, se ha resuelto obsequiarle con un banquete al que concurrirán las más destacadas personas de la colectividad italiana y sin duda lo más selecto de nuestra sociedad. Quite, rese testimoniar así la simpatía con que se ha visto la colaboración del señor Pinasco en dicha obra. El banquete será servido por la rotisería Clifre y se efectuará en los salones del Circulo Italiano el domingo próximo a las 20 horas. Entre las muchas adhesiones recibidas hoy se encuentran las de las siguientes personas:

Señores: Natalio Rizzadone, doctor Emilio Cardarelli, José Scroscio, Dr. Julio Lencioni, Enrique Luba ti, Angel Maiolino, Juan Tamburini, Raúl Roselli, Tomás Peit, Dr. Julio Lencioni, Enrique Luba to Barguá, Dr. Elías Nicenor, Germán Pessan, Pedro Traveña, Luis Sudrez, Dr. Luis Paulme, Dr. Dr. Rodolfo D'Alessandro, Miguel Porfirio, Pedro Delplino, Dr. Jorge Bosco, Francisco Caranti, Juan Zolezzi, Nazario Palacios Costa, Tito U. Fosetti, Arquímides Ghidoni, Dr. Juan Muzzio, Ulises Infante, Querino Troilo, Dr. Eleodoro Troilo, Roque Casini, Nicolás Boero, Dr. Francisco Salvatori, Ricardo Rallo, Amintore Baglioni, Oreste Poletto, doctor Amleto Martelli, Héctor Coana, Juan Semino, Roque Martorella, Martín Bartolo, Carlos J. Bosco.

#### MISA BLANCA.

Con motivo del próximo enlace de la señorita Angélica Médiel se oficiará una Misa Blanca el jueves próximo en el Santuario de Nuestra Señora del Fuerte. Las numerosas relaciones de la señorita Médiel se congregarán ese día, lo que dará mayor brillantez a la ceremonia religiosa.

#### EN LA COLECTIVIDAD INGLESA.

Reina gran entusiasmo entre la colectividad inglesa, con motivo de la celebración del Empire Day 1928, que tendrá ocasión el sábado próximo. De los festejos que se realizarán ese día, figura como número destacado el gran concierto y baile que tendrá lugar en esa noche en los salones del Savoy Hotel. Pueden solicitarse las entradas para esta fiesta a las siguientes damas y caballeros:

Srs. de Deakin, señora de Le Bas; señora de Pendlebury, señora de Seaton; señoritas Noreen Clarke, Muriel Dean, Jean Ransgate, señores E. M. Rowbotham, G. Brimmond, H. C. Hearn y Casa Danby y Co.

**FRANCO FERRARI.**

La boda de la señorita María Hay de Franco con el señor Eduardo Ferrari ha quedado formalizada para los primeros meses del año entrante. Esta determinación motivó

muchas reflexiones de sus amigos para ambos futuros contrayentes.

#### D. DOMINGO G. GRAFFIGNA.

Hoy a mediodía fueron inhumados en el cementerio del Salvador los restos mortales de don Domingo G. Graffigna, que se trajeran de la vecina localidad de Serodino, donde falleciera y donde desidia des de muchos años. La fúnebre ceremonia dió lugar a una expresiva demostración de duelo, pues el extinto caballero, había conquistado mucho aprecio y estima por sus relevantes condiciones de laboriosidad y hombría de bien.

#### ENFERMOS.

Restablecida la señorita María Esther Wille Billé.  
—Enferma la señora María de los Angeles C. de Delgado.  
—Restablecida la señorita China Borghonovo Andrade.  
—Enferma la señora Manuela P. de Marull.

#### STOISA, DESTEFANIS.

En la ciudad de Castida, donde reside la familia Stoisa, se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Amabilis Stoisa con el señor Enrique A. Destéfani.

La boda se realizará a mediados del año actual.

#### TRASLACIONES.

Han llegado:  
De Lomas de Zamora, don Anselmo R. Simois.  
De Buenos Aires, el Teniente Coronel don Carlos M. Glant.  
De Santa Fe, el Dr. Elías de la Fuente.  
De Buenos Aires, D. Osvaldo Testoni.  
Del mismo punto, don José Terrán y familia.  
Igualmente los señores Luis Delfo Castagnino, Atilio Benvenuto, Salvador Alzola Zabaleta, Fran-

cisco Chiesa y el ingeniero don Ismael C. Bordabehere.

De Buenos Aires, los doctores Ernesto y Helio Gloria.

Han partido:

Para Los Surgentes, las señoritas Hortensia y Guillermina Moore.

Para Buenos Aires, D. Odilo Estévez.

Para Santa Fe, los doctores Manuel M. de Irujo, Isaac Francioni y Clemente Sañudo.

Para el mismo punto, don Enrique M. Mosca (hijo).

Para Buenos Aires, el doctor Héctor López.

Para el mismo punto, don Edgardo Racca.

Para Santa Fe, el doctor Armando G. Antille.

Para el mismo punto, el doctor Manuel J. Menchaca.

**Dr. G. E. Vaghié**

Médico Cirujano de Señoras, Hombres y Niños

**BUENOS AIRES**

Avenida Santa Fe 926 (3er. piso)

Consultas de 14 a 18 (2 a 6 p. m.)

**CLINICA MEDICA**

**DORREGO esq. RIOJA**

Pulmón	RESERVADO para
Estómago	Venereas
Intestino	Sifilis
Hemorroides	Piel
Reumatismo	666 y 914

**PRECIOS MODICOS**

Consultas de 10-12, 16-18

Curaciones de 8 a 22

**Dr. CONRADO A. LAVALLÉN**

MEDICO DEL HOSPITAL CENTENARIO

CLINICA GENERAL Y NIÑOS

25 de Diciembre 1184 — Consultas de 14 a 17 hs. — Teléfono 0898

**LIMPIEZA Y MAESTRANZA**

LA ADMINISTRACION ruega al vecindario, en general quieran tomarse la molestia de avisar telefónicamente a los números 7097 ó 4371, sobre cualquier foco de infección o acumulación de residuos, que afecte a la higiene y a la estética.

Toda indicación en obsequio a la Ciudad limpia se agradecerá, atendiendo con presteza a remediar el mal.

**JUNIO 1o. DE 1928.**

**ADMINISTRADOR**

No. 1722 Junio 2-17.

**CONTRA HUMEDAD en paredes, sótanos etc**

**CERESITA**

**A. C. DI MONTE**

**RIOJA 1501 U. T. 21212 ROSARIO**

Una vidriera bien iluminada atrae compradores.

**Sociedad de Electricidad de Rosario**

**OFICINA DE PROPAGANDA**

Calle Maipú 895



# ACTIVIDADES DEPORTIVAS

## Por el mundo del Box

**Mocoroa venció a Oiano por k. o.—**

En el teatro Argentino de La Plata tuvo lugar el sábado por la noche el anunciado encuentro a doce rounds entre los profesionales livianos, Julio Mocoroa, platense, con Cirilo Oiano, peruano.

La pelea estuvo lejos de ser todo lo interesante que se creía, pues la superioridad de Mocoroa se hizo notar desde un principio, definiéndose por k. o. en el tercer round.

**Henri Scillie fué derrotado en Francia.—**

El conocido pugilista belga que en sus combates realizados en Buenos Aires dejara inabundante impresión entre los aficionados, Henri Scillie, fué vencido en París hace pocos días por el campeón francés Humery.

El "pelirrojo" abandonó el combate al 50. round, lo que no deja de causar profunda extrañeza, dado los grandes valores que adornan al ex campeón europeo.

**Rely se marcha al Perú.—**

Para el jueves próximo tiene anunciada su partida Alex Rely para el Perú, su patria, actual campeón sudamericano de medio pesado que sostuvo en Buenos Aires un encuentro con Miguel Bonaglia con el resultado de que todos conocen.

El profesional peruano sufre aflicción a la vista la cual piensa o cree hacer desaparecer a fin de volver por sus amenguados prestigios.

**Rodríguez Jurado renunció de la F. A. de Box.—**

Nos acercamos a graves acontecimientos en la Federación Argentina de Box.

La mencionada institución constituida en su consejo directivo por unos cuantos señores muy frescos—como todos los dirigentes porteños—han vivido siempre en paz, por lo menos aparentemente, y así en mayoría, digamos mejor, por unanimidad han tomado resoluciones que en la historia del box serán memorables. Pero, por cuestiones que acaso n Mahoma sabrá descubrir, entre varios de los mencionados señores ha un gran disgusto que ha trascendido al público. Se tienen desconfianza—ellos sabrán por qué—y no se permite al señor Benigno Rodríguez Jurado el manejo de los fondos sociales.

Hace pocos días partió con destino a Amsterdam el presidente de la F. A. de Box señor Juan Carlos Gallegos dejando el manejo del día a día.

ro al señor E. Frick, protesorero, pues el tesorero Marranzino tendrá en su carácter de delegado titular del equipo argentino de box.

Se estima en estos casos, dejar los fondos a la orden del vicepresidente y protesorero, de manera que, pasar por encima del señor Rodríguez Jurado significa lisa y llanamente una cierta desconfianza que es de todo punto de vista desagradable.

Teniendo en cuenta la actitud del señor Gallegos, el vicepresidente de la F. A. de Box ha renunciado a su puesto. ¿Será indeclinable la renuncia?

Nos parece más difícil que los señores de la mencionada entidad se disgreguen cuando hasta ahora la vida les ha sido demasiado dulce.

**Bastías versus Carabajal Posse.—**

El próximo sábado sostendrán un match los profesionales medianos, Gustavo Carabajal Posse, tucumano, y Manuel Bastías, chileno, en la Capital de Mendoza.

Los mencionados boxeadores han peleado anteriormente dos veces, resultando en los dos combates Carabajal Posse por un escaso margen de puntos, tan escaso parece, que el chileno ha quedado descontento con los fallos y ha estado ansiando hasta ahora un nuevo cotejo, oportunidad que le ofrecerá caballerescamente su rival el 16 del corriente.

**Uzcudum y Sharkey combatirán en Septiembre.—**

Tex Rickard anuncia que en el próximo mes de septiembre se llevará a cabo en Estados Unidos el encuentro de Paulino Uzcudum y Jack Sharkey, debiendo combatir el ganador con el campeón del mundo de todos los pesos que se supone será Gene Tunney, pues este deberá dirimir supremacías el 26 de julio con Tom Heenev en el Yankee Stadium.

Aunque el contrato está lejos de firmarse todavía entre Uzcudum y Sharkey, el rey de los promotores piensa que no habrá dificultades en cuestión de bolsas y que el combate se hará, pues ambos ansían llegar hasta el campeón, según manifestaciones hechas públicas en diversas oportunidades.

**Tom Heenev iniciará su adiestramiento.—**

El próximo adversario de Gene Tunney iniciará pasado mañana su adiestramiento en Fair Haven, Nueva Jersey, para su pelea por el campeonato del mundo.

Por ahora se limitará a ejercicios livianos y no hará ejercicios de sparrings hasta dentro de algunos días.

**Sánchez piensa vencer a Monte Munn.—**

"La Pantera de Camajuani", el fuerte profesional que venciera en forma contundente a Pedro Galusso, Augusto Reverberi y Juan Moragas, sostiene que no le será difícil eludir el castigo del gigante de Nebraska, y también vencerlo si es que entra a combatir derechamente.

Por lo menos es creencia en el ambiente del box que Clemente Sánchez hará mejor papel que Víctor Cárpolo toda vez que su larga campaña tan fecunda en victorias hace esperar de él un buen comportamiento. Desde hace varios días ha iniciado públicamente sus sesiones de adiestramiento concurriendo gran cantidad de aficionados a presenciarlas.

Monte Munn por su parte y siguiendo el mismo procedimiento que para su combate anterior practica diariamente en la Academia Lincoln bajo la dirección de Farrell, pero sin permitir que público alguno haga acto de presencia mientras se halla ocupado en su preparación.

## LAWN TENNIS

### La Sra. Taylor y Sta. Bowling ganaron el campeonato de Dobles Damas de la Ciudad de Rosario

Las dos últimas reuniones de Lawn Tennis de G. y Esgrima han tenido la virtud de despertar entre los aficionados a la pelota singular expectativa desde luego perfectamente justificada, si se tiene en cuenta que los certámenes entraban a su faz final y que la calidad de los jugadores que intervendrían era superior a los que tomaron parte en fechas anteriores.

Los partidos de anteaer confirmaron plenamente el interés que ellos habían despertado muy especialmente en lo que se refiere a la final de

dirselo una indisposición! Sin embargo con la señora Hensel ofrecieron gran resistencia para caer vencidas por una leve ventaja como lo atestigua el score.

Fué este un partido como el de D. Caballeros también, donde el razon jugó un rol más importante demostrando con ello un temple envidiable q' hace acreedores a los referidos aficionados del más franco elogio.

Una circunstancia hemos podido notar en los campeonatos actualment en disputa y es la que se refiere

Sra. Cáceres por 6-1 y 6-1.

Individual de Caballeros. — Enrique J. Zanni venció a Juan B. Laborero por 5-7, 10-8, 6-1 y 6-4.

Dobles Damas (final) — Sra. V. B. de Taylor y M. O. Bowling vencieron a la señora Marta de Hensel y Sra. Elsa Vila por 6-3, 6-8 y 6-4.

Dobles Caballeros — E. Seaton y D. Peroni vencieron a D. Bolognini y J. V. Rowe por 6-0, 5-7, 6-3, 5-7 y 7-5.

Dobles Caballeros — S. Ladeveze y J. B. Laborero vencieron a J. Ca-



Sra. M. O. Bowling y señor Mc. Culloch que se clasificaron vencedores el año pasado en Dobles Mixtos sobre Hensel y Zanni perdieron anteayer según el resultado que damos en el match de Singles.

En el ángulo, Enrique J. Zanni que venció a Juan B. Laborero en el match de Singles.

a la separación de la conceidísima pareja Enrique J. Zanni - Marta W. de Hensel clasificada campeona de la Provincia de Santa Fe durante varios años consecutivos. Ahora la distinguida jugadora interviene en compañía de Santiago Ladeveze enfrentando en esta forma a la pareja de dobles mixtos constituida por la señora M. O. Bowling y Mc Culloch dando lugar a una lucha reñida y equilibrada que se definió a favor de los primeros no sin antes recurrir al máximo de conocimientos y fuerzas.

En el partido de damas se disputaba la final de los Campeonatos de la ciudad de Rosario y era esperado con vivo interés, pues por los antecedentes de las cuatro raquetistas se le asignaba a la brega excepcional importancia. ¿Lastima grande que la señorita Vila no haya podido presentarse en su mejor forma por im-

posibilidad de la conceidísima pareja Enrique J. Zanni - Marta W. de Hensel clasificada campeona de la Provincia de Santa Fe durante varios años consecutivos. Ahora la distinguida jugadora interviene en compañía de Santiago Ladeveze enfrentando en esta forma a la pareja de dobles mixtos constituida por la señora M. O. Bowling y Mc Culloch dando lugar a una lucha reñida y equilibrada que se definió a favor de los primeros no sin antes recurrir al máximo de conocimientos y fuerzas.

Damos a continuación el resultado de los partidos jugados.

Campeonatos de la "Ciudad de Rosario". Individual de Damas — Sra. M. O. Bowling venció a la

señora J. Gabutti por 6-3 y 6-4.

Dobles mixtos — Sra. M. Hensel y S. Ladeveze vencieron a Sra. Bowling y Mc Culloch por 7-5, 1-6 y 6-4.

TORNEO DE OTOSO

Dobles mixtos — Sra. M. Luca y F. Valero vencieron a Sra. E. H. de Bachs y H. Hughes por 6-8, 6-3 y 6-4.

Dobles mixtos — Sra. Goddwards y E. Seaton vencieron a la Sra. P. Reela y O. Varela por 6-3 y 6-4.

Individual caballeros — Clase A. W. Herwing venció a A. C. Medina por 7-9, 6-2 y 6-2.

Dobles Caballeros, Clase A — F. Perone y E. Sylvester vencieron a R. C. Tietjen y B. Sasán por 6-3 y 6-3.

## AUTOMOVIL CLUB ROSARIO

**Ha llamado a un concurso de afiches**

La mesa directiva de la entidad que nos sirve de título con motivo de la realización del cuarto Salvo del Automóvil a llevarse a cabo en breve en esta ciudad, resolvió en su última reunión llamar a un concurso de afiches, en que podrán tomar parte todos los artistas que deseen siempre que estén encuadrados en el reglamento que damos a continuación:

- Art. 10. — El jurado estará compuesto por los miembros de la C. D. del A. C. R. y varios periodistas de los diarios locales.
- Art. 11. — Este concurso terminará el día 20 de Junio indefectiblemente a las 21 horas, dándose de inmediato el veredicto del jurado. El ganador de este concurso por la prensa Señor José M. Caffaro Rossi, por el diario "Reflexos", señor Roberto White por "La Capital", señor Juan Zocchi por "América", señor Juan Della casa por "La Acción", señor José G. Bertotto por "DEMOCRACIA" y señor José Ayerra, por "La Razón".
- Art. 12. — El Automóvil Club Rosario decide efectuar un concurso de afiches con motivo de la realización de su IV Salvo del Automóvil.
- Art. 13. — Podrán concurrir todos los artistas que lo deseen y presentar cuantos originales quieran.
- Art. 14. — Las pruebas de afiches deberán ser de tres colores y tendrán como mínimo una medida de 30x40. El afiche se harán en litografía.
- Art. 15. — Todas las pruebas se remitirán por correo y con pseudónimo, y en sobre aparte y dentro de otro sobre más grande irá el verdadero nombre del autor.
- Art. 16. — Se dará como premio al ganador \$ 100, pero el Club se reserva el derecho de quedarse con los originales que desee previo pago de \$ 20 por cada uno de ellos.
- Art. 17. — Los afiches deben ser originales y alusivos al deporte del Automóvil en general, dejándose en teramente librado al criterio del ar-

## PEDESTRISMO

**Los mejores atletas rosarinos tomarán parte en el cross-country de Provincial**

El próximo domingo tendrá lugar la importante competencia pedestre que con carácter anual hace disputar el C. A. Provincial sobre los terrenos del Parque Independencia.

El referido cross-country viene corriendo desde 1925 y pueden tomar parte en él atletas con licencia de la Federación Atlética Argentina o sin licencia, no pudiendo en este caso representar a ninguna institución.

Hasta ahora no se han registrado inscripciones por negligencia de nuestros corredores siempre se hace a última hora—pero se sabe que interesarán los mejores de nuestra ciudad, no siendo difícil que tomen parte también González y San tucho, los más calificados players de fondo de la Provincia de Santa Fe.

**Bartolomé Morra**  
Remate, Comisiones e Hipotecas

**Salta 1656** Rosario

**Dr. Natalio Schragovitz**  
MEDICO CIRUJANO

Partos: Señoras, Niños - Internos (Pulmón, corazón, aparato digestivo y vientre)

Consultas: de 7 1/2 a 10 y de 11 1/2 a 5

Consultas gratis: Lunes de 14 a 16 horas

**Calle 1 No. 1239 (Arroyito)**  
TELEFONO 9737 — ROSARIO

## La Federación Santafecina de Football designó el cuadro que enfrentará a los rosarinos el 9 de Julio

SANTA FE, 12. — Anoche celebró reunión extraordinaria el Consejo Directivo de la Federación Santafecina de Football, con objeto de designar el equipo representativo que el 9 de julio enfrentará al rosarino en disputa de la Copa de Oro, y al cordobés, en aquella ciudad, en disputa de la copa Asociación Amateurs.

Asistieron a dicha sesión los delegados siguientes: Espina, Cuevas, Marteleur, Von der Thusen, Vargas, Beterreche, Villarreal, Ballarín, Acosta y De la Prida. Presidió el titular señor Alfredo Muñoz.

El señor presidente propuso el envío de un telegrama a la delegación argentina en Amsterdam, asegurándole éxito en el match de mañana, en disputa del campeonato mundial con el equipo uruguayo. Se acepta.

A continuación se pasa a designar el equipo titular representativo de la Federación que enfrentará a los rosarinos y cordobeses, reayendo la elección en los siguientes jugadores:

TITULARES: Díaz, Angelini y A. Gómez; Napoloni, Amadei y Sosa; Simonsini, Rivarola, T. Loyarte, M. Sánchez y R. García.

CUADRO "B": Harina; Couralt y Blanco; Calafell, Prat y Acosta;

José Quinteros, A. Osuna, Valiente, Giménez y J. M. Gómez.

Como Sosa no se encuentra en esta ciudad para los partidos de prácticas, se designa en su reemplazo a Marsilli.

En el caso de que algunos de los jugadores de ambos cuadros no puedan concurrir a los matches de práctica, serán reemplazados por Pacotti, Ravazzola, Panicali, Valdez, Rotta, Ramón Quinteros y Roncoroni.

Comisión de entrenamiento.—Autorizada la presidencia para que ésta designe los miembros que compondrán la comisión de entrenamiento, elige a los señores Beterreche, Acosta, Von der Thusen y Marteleur.

Fields: Por rotación, los encuentros de práctica se realizarán en las siguientes canchas: G. y Esgrima, Brown, Colón y Unión, respectivamente.

Referees.—También por rotación se eligieron los referees, reayendo en los siguientes: M. Toch, Ballardini y J. González, respectivamente.

Días y horas.—Se eligen los jueves para los partidos de prácticas, a las 15 horas.

Precio de las entradas.—Para los partidos de prácticas regirán los siguientes precios: Mayores, \$ 0.30, y menores, \$ 0.20.

## CICLISMO

**¿Cuándo se corren las clásicas VI horas rosarinas?**

El Rosario Ciclos Club, organizador de las VI horas rosarinas por desaparición virtual del Club Ciclista Rosario bajo cuyos auspicios se disputara en años anteriores, había indicado primeramente la realización de esta clásica carrera el día 25 de Mayo ppdo., pero, causas de fuerza mayor obligaron su suspensión para fecha próxima.

En los primeros momentos se dijo que sería en el mes de Junio pero hasta ahora se guarda el más absoluto silencio al respecto, lo que hace suponer desde luego que la prórroga se hará extensiva a los meses venideros.

Conociendo el temple de los buenos muchachos que constituyen la C. D. del Rosario Ciclos Club es de imaginarse que si la competición no está próxima a realizarse es porque los obstáculos insalvables aun subsisten, lo que es deplorable sinceramente desde que su prolongación significa lisa y llanamente la no intervención de algunos de los corredores olímpicos que habían prometido su asistencia.

Como la Confederación Argentina de Deportes ha dispuesto que las delegaciones que han quedado deben embarcarse a fines del mes en curso, se puede anticipar desde ya que es casi imposible vengan a Rosario algunos o alguno de los corredores que van a Amsterdam.

Mientras tanto el Club organizador guarda prudente silencio. ¿Hasta cuándo será?

## PELOTA

**Torneo Interno de Gimnasia y Esgrima**

Prosiguió anoche disputándose con el entusiasmo de los días anteriores el torneo interno de pelota del Club de Gimnasia y Esgrima.

Numerosos aficionados se hicieron presentes en la hermosa cancha desde las 21. hora anunciada para dar comienzo al primer partido, y el interés fué en paulatino aumento hasta que se definió el match Borgonovo - Stenta versus Paganí y Bacigalupo que ofreció momentos interesantes dados el equilibrio de fuerzas que evidenciaron ambas parejas.

El entusiasmo no decayó durante toda la reunión y los jugadores tuvieron en general muy buen comportamiento.

Damos a continuación el resultado de los partidos jugados anoche:

Categoría 5a. A.—

L. Peña y R. J. Irazoqui vencieron a L. Tozzini y R. Caillabet por 30 a 17.

Categoría 4a. B.—

Dr. R. Ruiz y C. A. Romero vencieron a E. Gutiérrez y A. Achilli por 30 a 23.

Intermedia.—

Juan J. Lacoste y Diego del Castillo vencieron a C. Allau y D. Echegui por 35 a 26.

Categoría 3a. A.—

Mario Borgonovo y R. Stenta vencieron a Luis G. Paganí y A. Bacigalupo por 35 a 33. Fué este el partido más interesante de la reunión.

Categoría 5a. B.—

J. B. González y J. J. Chiarello vencieron a J. Orrezoli y P. Boccio por 30 a 24.

## LAWN TENNIS

**Terminó el certamen del Rosario Rowing Club**

Dió término anteaer el torneo de dobles mixtos que bajo los auspicios del Rosario Rowing Club venía disputándose con singular entusiasmo, siendo proclamada vencedora la pareja constituida por la señora J. L. Davies y John Davies, ocupando el segundo puesto a un punto de diferencia la pareja formada por la señorita María Angélica López Puccio y el señor F. P. Marc.

La mencionada institución organiza dos torneos más, de Dobles Damas para el 24 del corriente y otro de Dobles Caballeros para el 8 de julio, correspondiendo como cuota de inscripción \$ 2 para el primero y \$ 4 para el segundo, este último con derecho al almuerzo orillo que será servido en el local social.

## LOS PARTIDOS DE HOY

Para esta noche la subcomisión de pelota ha preparado el siguiente programa:

Hora 21, categoría 5a. B.—

E. C. Gutiérrez y A. Irazoqui v. J. Arés y J. Fornari.

Hora 21.20, categoría 4a. B.—

J. Rodrigo y P. Martínez Ibáñez v. P. Fernández y A. Capanna.

Hora 21.50, categoría 2a.—

Gabino Gil y J. M. San Martín v. A. Campana y A. Losno.

Hora 22.35, categoría primera.—

F. Paganí y P. Caracoteche v. A. Belloqui y F. Muñarriz.

Hora 23.20, categoría 3a. B.—

A. Muñoz y J. González y E. Villacampa y A. C. Giménez.

Como se ve por el presente fixture, la reunión de hoy promete ser muy interesante dada la intervención de los jugadores de primera categoría que empiezan en la fecha a dirimir el primer puesto.

**TOMEN CAPE Y CHOCOLATE**

**La Preferida**

Se recomienda solo

**PANTEONES**

Se construyen en cualquier punto de la República

**SOLICITEN PRECIOS**

**PEDRO A. VALCI**

OCAMPO 566 — ROSARIO

**CENTRO DE PRODUCTORES DE LECHE**

3 de Febrero 1751 - Telefono 7063

(CON REPARTOS PROPIOS)

Ventas al por mayor y menor de LECHE - MANTECA - CREMA - CASEINA

No se olvide: TELEFONO 7063

**Estudiantes de Medicina y Derecho**

todos los libros necesarios a los precios mas bajos

**LIBRERIA de ISIDRO ALVAREZ**

**CORDOBA 1358**

Teléf. 4372 - Rosario

**FILIAL ROSARIO**

**INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO DE BUENOS AIRES**

DIRECTOR: DR. A. FEINMANN

**VENEREAS — SIFILIS**

CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BLENORRAGIA, GOTA MILITAR, ECTRACHEZ, PROSTATITIS, ETC.

CON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS

DIATERMIA—RAYOS ULTRAVIOLETAS

AUTOVACUNAS — 606—914

GABINETES RESERVADOS — ABONOS MUY ECONOMICOS

**IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL**

NUOVO TRATAMIENTO CIENTIFICO MUY EFICAZ

**HEMORROIDES — VARICES**

**ULCERAS**

**LLAGAS DE LAS PIERNAS**

CURA RAPIDA Y RADICAL, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN GUARDAR CAMA Y SIN ABANDONAR EL ENFERMO SUS OCUPACIONES HABITUALES

CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 21 HORAS

EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN ATIENDE PERSONALMENTE LAS CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS

AL INTERIOR CONSULTAS POR CORREO

**LAPRIDA 1196 ROSARIO**



# CINEMATOGRAFIA

**HOY SE ESTRENA "EL DIABLO CON POLLERAS"**

La Corporación estrenará hoy, en el Empire Theatre, la película titulada "El diablo con polleras", cuyo principal intérprete son: Barbara Bedford, William Collier (hijo), Alberto Vaughan, Ellen Percy y Shirley O'Hara.

Su asunto es, más o menos, el siguiente:

En la intimidad de un dormitorio común, cuatro bailarinas deliberan sobre la carencia absoluta de fondos. Hace tres semanas que están en sayendo sin resultado práctico alguno, y la encargada las ha amenazado con arrojarlas a la calle.

Una de ellas, Julia Baxter (Barbara Bedford), antigua corista, ha sido tomada como árbitro, y aconseja a sus amigas y colegas, esperar unos días más.

Durkin, el empresario teatral, tiene un interés, Frank Carroll (G. Withman) y si consigue asociarlo, todo se arreglará.

Frank asiste a un ensayo y queda satisfecho. Julia le ha sido particularmente simpática y se queda conversando a solas con ella. Por su parte, Mirta Martin (Alberta Vaughan) naturalmente impulsiva, exige a Durkin un anticipo. El empresario, convencido de que Carroll se asociará, cede a las instancias de la muchacha.

Esa noche, Julia cena en compañía de su novio Owen Mackay (William Collier Jr.) agente viajero. En el elegante salón comedor del restaurante, encuéntrase Frank Carroll en compañía de Flora Timbel (Joselyn Lee), lo único que le queda de su antigua empresa teatral.

Mackay, intensamente enamorado de Julia, le pide que sea su esposa, pero ella no accede aún porque espera triunfar en el teatro, y vive la artista sus sueños de gloria, dejándose arrullar suavemente la novia con palabras de amor, más el despertar debía ser cruel. Owen, ignorando en absoluto la situación pecuniaria de la corista, inicia su gira comercial mientras las cuatro amigas se encuentran en la calle, sin dinero y sin hogar.

Ocurríenles las más descabelladas aventuras que imaginar se pueda. Como por obra de encantamiento, se encuentran hablando de el lujoso departamento de Flora Timbel. El flama miente socio de Durkin no es ajeno a estas extrañas coincidencias de las que piensan sacar "resultados prácticos", pero, la oportuna aparición de Owen salva la situación en el preciso instante en que está a punto de sucumbir Julia, y, probada su inocencia, ambas jóvenes tienen dulces ensueños para un porvenir.

**"HING VIDOR OPINA SOBRE "EL GRAN DESFILE"**

"Siempre dije que se tardarían diez años en hacer la verdadera película de la Gran Guerra. La propaganda y las pasiones ciegan a los que deben ver el asunto sanamente".

"La guerra es una cosa humana, y en diez años todos los valores humanos y el resto de las cosas se desechan por insignificantes. Pongamos la historia individual con preferencia a las de las masas y sentiremos las emociones del soldado, de su novia, de su madre y de los suyos, sin ignorar el espectáculo grandioso que rodea. La comedia humana emerge al lado de la tragedia. Este es "El Gran Desfile", tal como lo vemos en 1928".

El que esto decía no era otro que King Vidor, el notable director de Metro Goldwyn Mayer que se ha hecho famoso dirigiendo esta estupenda producción, que se estrenará en la semana próxima en nuestra ciudad.

**CARLOS NAVARRO**  
AGR. 2007.

Ex Director de Pasos Públicos  
Parques - Jardines - Granjas  
Montes: Frutales y Forestales  
PROYECTOS Y EJECUCION

Estudio: SAN MARTIN 512  
ROSARIO

**Dr. JULIO CATONI**  
ODONTOLOGO

Ex jefe del servicio de Odontología del Hospital C. Regional y del Centro

SAN MARTIN 944 TEL. 4636  
ROSARIO

**Dr. BIGNAMI J. J. Passo 1271 (Arroyito)**

ENFERMEDADES INTERNAS Y DE NIÑOS

Avenida Ovidio Lagos 426 — Consultas de 14 a 17 — Teléf. 8778

**Dr. Ernesto Lejarza Machain**

Médico del Hospital Centenario

Clínica General y Niños

CONSULTAS DE 14 A 18

Constitución 1194 (Esq. Mendoza) y Rioja 951

TELEFONOS 9660 Y 4199

**Manuel Wachs**

CORDONA 344 — TELEFONO 22428 — ROSARIO

**"El infierno amarillo" se esfrenará el sábado en el Empire Theatre**

Para el sábado anuncia la New York Film el estreno de la película "En el infierno amarillo", producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

En el infierno amarillo, producción inglesa cuyo asunto podría resumirse en la siguiente síntesis:

Un joven teniente de navío, ayudante del jefe de la escuadra, es el héroe de la aventura en la cual compromete su honor y su vida.

GRAN CINE VARIETEE

LA BOLSA

SAN LORENZO 1223

Hoy Familiar y Noche - Extraordinario Estreno AJURIA ESPECIAL

## Una Nueva y Gloriosa Nación

Episodio Romántico de la Independencia Argentina en 12 actos, Por FRANCIS X. BUSHMAN, PAUL ELLIS, etc.

Acompañada a gran orquesta Fanfarra de Clarines

PLATEA \$ 1.20

**"LA SIRENA DE LOS TROPICOS" SE ESTRENA HOY**

De acuerdo a lo que venimos anunciando hoy se estrenará en el Palace Theatre la película titulada "La sirena de los trópicos", en la que tiene papel preponderante la actriz Josefina Baker, de los escenarios del "Folies Bergères" de París.

Muchas razones abonan el interés que despierta este film. Realizado con la intervención de destacados artistas de la escena muda, lleva trozos de la vida de la aplaudida bailarina a quien se ha dado en llamar "La Venus negra", vida de inquietudes, de zozobras, de estrecheces, y luego, de triunfos.

Sin pretensión de maravillar, esta producción lleva en sí suficiente material escénico e interpretativo para agradar al público, especialmente por la presentación de escenas de revistas de las más notables que se continúan exhibiendo aún hoy en París.

**EL 26 ESTRENARA LA TERRA LA EXTRAORDINARIA "LOS COSACOS DE LA MUERTE"**

Nos informa la agencia local de la Cinematografía "Terra" que el día 26 del corriente estrenará la película extraordinaria "Los cosacos de la muerte", producción de alto interés emotivo que ha sido dirigida por Brian Wachs.

"Los cosacos de la muerte" es una película que nos relata la historia de ese cuerpo de caballería del ejército ruso, en los tiempos de los zares.

Un interesante título sirve de trama a este asunto que, desde el punto de vista histórico, es de por sí valioso.

**"NAPOLEON Y LA REVOLUCION FRANCESA" EL JUEVES EN EL URQUIZA**

Con todo éxito siguen realizándose las exhibiciones de esta notable producción que ha sido realizada en los estudios franceses, bajo la dirección de Abel Gance.

Pocas películas han despertado mayor interés que esta, y una demostración de la trascendencia del espectáculo es que la casa Glucksmann, tan reacia a pasar producciones que no pertenecían a las alquiladoras que surten de programas, la haya alquilado para una de sus salas más concurridas, el Cine Urquiza, donde se pasará el jueves, es decir, pasado mañana.

**PROXIMO ESTRENO DE "ADIOS JUVENTUD", VERSION DE LA CELEBRE COMEDIA DE OXILLA Y CAMASSO**

La New York Film prepara el estreno de la versión cinematográfica de "Adios Juventud", la comedia de Oxilla y Camasso, tan celebrada por nuestro público en su original italiano y en la traducción de Joaquín de Vedia para nuestro teatro Nacional.

"Adios Juventud" valió la repentina celebridad de sus autores poco menos que desconocidos fuera de su ciudad natal. Turin, antes de esta producción "Adios Juventud", es, como se recordará, una obra de puro sentimiento y pura emoción, que se desarrolla en el ambiente estudiantil. Es diríamos así, lo que "La vida bohemia" de Murger es para el ambiente artístico.

**Compro yuyos secos a la sombra, cualquier cantidad**

San Martín 512/ Rosario



Sybil Morel, la buena madre que se estrena en el jueves simultáneamente en Bs. Aires y Rosario

"Todo por la madre" que se estrena y Rosario

**LOS PROGRAMAS DE HOY**

**Empire Theatre**

Hoy en la sección familiar y noche, "Cuatro diablitos con polleras", comedia lujosa y graciosa con Ellen Percy, Barbara Bedford, William Collier y 10 estrellas más.

Especial a las 17 (0.20) y noche: "La tentación de un momento", Ajuria, comedia dramática por Charlotte Stevens.

Familiar a las 18.15 (0.80) y noche: "En busca del tesoro", comedia 3 actos: "Cuatro diablitos con polleras", lujoso estreno Tiffany.

**Cine Teatro Córdoba**

A las 16 y a las 21, Platea 0.20. "Hijos del divorcio", por Clara Bow.

A las 17 y a las 23, Platea 0.30. "La chica de Río Janeiro", por Carmel Myers.

A las 18 y a las 22, Platea \$ 0.60. Notable estreno Rialto: "El crimen de su belleza", por Isabel Jeans.

Completa tarde y noche a \$ 0.80.

**Cine Belgrano**

Hoy familiar y noche últimas exhibiciones de la monumental producción argentina: "Una nueva y gloriosa nación". En admirable emotivo y patriótico.

Familiar a las 18, Entrada pesos 1.20. "Si Vd. me lo permite", comedia: "Una nueva y gloriosa nación", 11 actos.

Noche a las 21, Entrada \$ 1.20. "Si Vd. me lo permite": "El crimen de su belleza", estreno Rialto: "Una nueva y gloriosa nación."

**Cine San Martín**

A las 17.45, Platea \$ 1, "El barquero Volga", 11 actos con música adaptada, producción extraordinaria. En escena: Exitos Los Delfines, parodistas cómicos: Szédt y Biondi, célebres parodistas con su mulla sabia.

A las 21, Platea \$ 1, "Valle film": "Buenos días señor juez", comedia: "El barquero del Volga", 11 actos, producción extraordinaria por William Boyd. En escena, éxito Los Delfines, parodistas cómicos a guitarra: Szédt y Biondi, célebres parodistas con su mulla sabia.

**Gran Cine Varieté La Bolsa**

San Lorenzo 1223, Teléf. 5268.

Hoy familiar y noche: "Una nueva y gloriosa nación", episodio romántico de la Independencia Argentina.

Familiar a las 17.45, Entrada pesos 1.20 (extraordinaria) "Duro de pelar", comedia: "Una nueva y gloriosa nación."

Noche a las 21, Entrada \$ 1.20. (Extraordinaria) "Allá lejos", comedia: "Quién es mi padre?", sublime obra dramática en 8 actos por Monte Blue; "Una nueva y gloriosa nación."

**Cine Teatro Nacional**

Sección familiar a las 17.45, Platea 0.40. "El tráfico de drogas", drama

**TUBERCULOSIS BRONQUITIS-ASMA**

Enflaquecimiento, vómitos de sangre, tos, catarros. Rayos X. Doctor LOZA, médico especialista. Montevideo 836 De 3 a 5.

Nov 24 día

**Sufre Vd. del Estómago o Intestinos?**

Dispepsia, Hipercloridia, Ardores o Dolores después de las comidas, Flatulencia, Gastro-intestinal, Constipación o sequedad de vientre, Espasmos del Estómago o Intestinos, Gastritis, Mareos o Incomodidad, Eructos. Tome LA-XOCRETOL. Venta en Farmacias, a \$ 3.50 el frasco.

Solicite prospectos a Ferrarotti, 9 de Julio 946, Rosario de Santa Fe.

**Pintores Decoradores**

Gran Fabrica de **VARILLA**

150 MODELOS DIFERENTES

Exposición de Muebles Clásicos

Camas de Bronce

PRECIOS SIN COMPETENCIA

SE CONCEDEN CREDITOS

**Juan B. Ciliberto**

Fábrica y local de Ventas: 9 DE JULIO 1837-41

U. T. 5897

Pídale en todos los BARS y CONFITERIAS

# MEXICANO

El aperitivo Insuperable

Unico importador: FERO FEDERIGHI

23 de Diciembre 2199 ROSARIO







# DEL AMBIENTE TURFISTICO

## OTELLO



Este caballo ha sido embarcado para Buenos Aires, donde será sometido a una rigurosa cura

## Programa no depurado para la reunión del domingo próximo

### PRIMERA CARRERA

#### PREMIO CHAICA

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado más de una carrera. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras.

Premios: \$ 2000 a la 1.ª, \$ 200 a la 2.ª y \$ 100 a la 3.ª. — Distancia 1400 metros. — Entrada \$ 40.

Malachini 55	Viebrida 55
Iponá 55	Astrolenska 55
La Martona 55	Jabonada 55
Pedigüena 55	Extranjera 55
Crise 55	Primilla 52
Comadreja 55	Beleatrix 52
Duena 55	Violeta 52
Arequipa 55	Disa 52
Silveriana 55	La Moeta 52
Martanola 55	Edith 52
Guerrilla 55	

### SEGUNDA CARRERA

#### PREMIO TAJADA (1922)

(Donado por el Jockey Club de Buenos Aires)

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos. Premios: \$ 3000 a la 1.ª, \$ 300 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª. — Distancia 1200 metros. — Entrada \$ 55.

Impetuosa 54	Charalada 54
Minerva 54	Esperanza 54
Mahnera 54	El Socia 54
Fayre 54	Billadora 54
Aneca 54	Reclusa 54
Chita 54	

### TERCERA CARRERA

#### PREMIO CASTELLANA (1923)

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos. Premios: \$ 3000 al 1.º, \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º. — Distancia 1000 metros. — Entrada \$ 55.

Werblin 54	Caronero 54
Prince Jeddah 54	Orfeo 54
Lanceador 54	Espectro 54
Excelente 54	Monte Blanco 54
Bebedor 54	Verdugo 54
Cardito 54	Timaleon 54
Sin Pagar 54	Desalmado 54
Malcorrido 54	Poeta 54

### CUARTA CARRERA

#### PREMIO PERSIANA (1924)

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de \$ 8000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 1000 o fracción mayor de \$ 500 ganados. Premios: \$ 2000 al 1.º, \$ 200 al 2.º y \$ 100 al 3.º. — Distancia 1600 metros. — Entrada \$ 40.

Quartelero 55	Lindo Tipo 52
Don Doroteo 53	Lurio 50
Kallia 53	Alarido 51
Renacuajo 53	Rosal 52
Tocado 52	Adelante 49

Carpincho 53  
S. Severo 48  
Embrillón 51  
S. tras Susto 50  
Caritativo 51  
Tabaré 51  
Lupo 49  
Cuchillero 51

Oh: 48  
P. Azul 48  
Pensil 48  
Vicioso 50  
Pedigüena 51  
Tumba 51  
Crise 49  
Achos 50

### QUINTA CARRERA

#### PREMIO HARAS CHAPADMALAI

(Clásico local) — (Donado por el Jockey de Buenos Aires)

Para potrancas nacidas desde el 1.º de Julio de 1925, ganadoras, entre \$ 3000 y 20000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 2000 o fracción mayor de \$ 1000 ganados arriba de \$ 3000. Premios: \$ 4000 a la 1.ª, \$ 400 a la 2.ª y \$ 200 a la 3.ª. — Distancia 1400 metros. — Inscripción \$ 50. — Entrada \$ 55.

Anfalia 51	Sentencia 48
Buena Cosa 51	Opereta 48
Deidad 48	

### SEXTA CARRERA

Para potrillos de 2 años ganadores de una carrera, no clásicos, ni cu- yo primer premio haya sido mayor de \$ 3000. Premios: \$ 3000 al 1.º, \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º. — Distancia 1300 metros. — Entrada \$ 55.

Jirón 54	Sumergible 54
Cabildo 54	Tanteo 54
Operto 54	Pinocho 54
Hurtarico 54	Mentolado 54

### SEPTIMA CARRERA

#### PREMIO FERREA (1926)

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador, de más de \$ 6000. Premios: \$ 2500 al 1.º, \$ 250 al 2.º y \$ 125 al 3.º. — Distancia 1100 metros. — Entrada \$ 45.

Hila 57	Alonette 55
Mickie 55	Michigan 52
Sutrida 52	Terramoto 50
Gironda 49	Batina 47
Pompeya 47	Amilcar 46
Fortacho 46	Kopi 45
Despedida 43	La Gramilla 40

### OCTAVA CARRERA

#### PREMIO POMPEYA (1927)

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador, de más de \$ 8000. Premios: \$ 3000 al 1.º, \$ 300 al 2.º y \$ 150 al 3.º. — Distancia 2500 metros. — Entrada \$ 40.

Benavente 60	Covain 57
Fangal 56	Miguel 56
Mal Bicho 54	Cavero 55
Morona 50	Ayeron 55
Zamorana 46	

## COMADREJA SERA PRESENTADA EN PUBLICO NUEVAMENTE

La descendiente de Desterro en Candileja que desde hace un tiempo no es presentada en público, ha sido anotada en la carrera inicial de la reunión del domingo próximo, prueba en la que se indica como rival con mucha chance, a pesar de que tendrá que enfrentarse con numerosas antagonistas entre las que se encuentran varias en condiciones de vender muy cara su derrota.

La pupila del compositor Dama, so Rodríguez se encuentra muy bien entrenada y su comportamiento en privado es bueno, por lo que es dado esperar que su actuación será sobresaliente, salvo que la cancha se encontrara en mal estado, en cuyo caso perdería mucha chance, pues como ya lo ha demostrado en repetidas ocasiones, la pisa la arena y no le resulta propicia. Motanda por Calaceno, fue puesta a esta mañana Comadreja en setenta y cinco metros a la par de Embro, lón, en el que iba Artigas, habiendo en el pasado en esa distancia, tancia 42 1/2, llegando juntos y con muy buena acción.

## MINEIRO FUE ENVIADO A LA CABAÑA

El caballo Mineiro que actuara en nuestra escena a las órdenes del compositor Banegas, ha sido retirado del training, resolviéndose en enviarlo a la cabaña. Con este objeto será embarcado para La Rioja, provincia donde está instalado el haras a que se le destina.

## SAINTE ENTREGO A DOS DE SUS PUPILOS

El compositor Juan Sainte hizo entrega a su propietario de los caballos La Moeta y Michigan que estaban a su cuidado. En adelante estos defensores de la ecurie "Cruz Diablo" serán atendidos por T. Grigera.

## MURIO CIGARRA

Ha muerto la yegua Cigarra, una hija de Courtyer y Fénix, la que ha sido ordenada por el compositor Avellaneda defendiendo los colores de la ecurie "R. C."

## EJERCICIOS EN PISTA LIVIANA

CUARTELERO Barbeito y Bra, vura Espinosa 600 metros en 38". CARPINCHO Barbeito y TRAGA, CANTO Artigas 1000 metros en 1' 25", ganando el potrillo.

TOSQUEDAD Gómez y un potrillo Castro 600 metros en 37". ALARIDO peón y ESPECTRO Góngora 800 metros en 50 a palo errado.

TERREMOTO Gómez 600 metros en 36 3/5 palo errado. ARIELINA Medina 600 metros en 37". SIN PAGAR Gómez 600 metros en 37 1/5.

COMADREJA Calaceno a la par de EMBROLLON Artigas 700 metros en 42 1/5. PRIMILLA, Manín, 800 metros en 50' 25". TANTEO, Manín, 700 metros en 43".

PROTECTOR, Robles y SATANI, CO, Lagomarsino, 500 metros en 38' 35". TARIPIA, Lagomarsino y SUMER GIBLE, Robles 1400 metros en 1' 30".

INFANTA, Castro, 600 metros en 47' 15". ADELANTE, Robles 600 metros en 36' 35".

## DUARTE SE HIZO CARGO DE PO

Consignado para el compositor César Duarte ha llegado el caballo Po, perteneciente a la ecurie "La Dolores".

## LLEGO CARONERO

El potrillo Caronero que figura anotado en la reunión próxima, ha llegado de Buenos Aires, habiendo sido puesto al cuidado del compositor Juan B. Alvarez.

## ANTECEDENTES DE LOS PRODUCTOS QUE DEBUTARAN EL DOMINGO

Warbler, alazán tostado, nacido el 14 de setiembre de 1925, por Desenvuelto y Francesca, por San Jorge.

Mairena, zaina negra, nacida el 27 de julio, por Sobremonte y Minuet, por Igual.

Caronero, zaino, nacido el 29 de agosto, por Mojine y Defensora por Jardy.

Prince Jeddah, zaino doradillo, nacido el 26 de setiembre, por Preámulo y Mis Jeddah por Cuyano III.

Orfeo, zaino, nacido el 22 de octubre, por Volador y Olympia por Chain Shot.

Cardito, zaino, nacido el 8 de octubre, por Pico de Oro y Suerte Viva por Stoessel.

Timolón, alazán, nacido el 4 de octubre, por Melik y La Moscowa por Polar Star.

## Dr. E. Argonz

Profesor de la Facultad Partos y Señoras  
FARMACIA 614 — Teléf. 6192

## GIRONDA



La ex pupila de Martín Duro que fuera comprada por el Haras San Simón ha sido enviada a la cabaña

## Del cotejo entre Buena Cosa y Anfalia ha de salir la posible vencedora de la crack Marimba

Summer Day que con la hermosa victoria lograda en el premio "Asencia" hiciera concebir muchas esperanzas, ha fracasado en sus dos últimas presentaciones, evidenciando que no vale todo lo que se creía o que no está en buenas condiciones. La eliminación de Summer Day como posible postulante al título de crack, refirmó el cetro en Marimba, a quien hasta hace unos días no se le veía enemiga capaz de hacerla bajar de su pedestal de invicta. Pero he aquí que entre las potrancas venidas de Palermo últimamente, ha llegado una que en sus tres únicas presentaciones en nuestro escenario ha demostrado que son muchos los puntos que calza. Esta potrancia es Buena Cosa, quien en su última presentación, respondiendo a lo mucho que andaba en sus trabajos y al buen estado de entrenamiento que luce, hizo suyo en gran estilo el clásico "Haras San Jacinto".

Buena Cosa promete su presencia en el clásico "Haras Chapadmalai" donde tendrá que enfrentarse nuevamente con Anfalia, la que la derrotó en el "Patria" conjuntamente con un lote de animales de muchas fuerzas. En su nuevo cotejo con la

pupila del compositor Martín Duro, la hija de Buen Tiempo, tiene mucha más chance que cuando fuera vencida, pues como se recordará, en aquella ocasión hacía sus primeras armas en nuestro escenario, habiendo a más sufrido una serie de contratiempos, los que la perjudicaron en mucho, sobre todo por la cantidad de animales que participaron en esa carrera. Los progresos hechos hasta la fecha por la defensora de la ecurie "Haras 14 de Julio" se han puesto sobradamente de manifiesto en sus dos recientes victorias, sobre todo en la última, donde precedió a Deidad y Piratería, potrancas muy regulares.

Por su parte Anfalia cuenta con tantos títulos como su antagonista, siendo clara demostración de lo mucho que anda y el buen estado que tiene, su reciente triunfo. Por lo que seguramente tendrá que poseer muchas fuerzas la que la derrotó.

El cotejo de las potrancas de quienes nos ocupamos, ha de dar lugar, seguramente, a una carrera muy reñida y la que resulte vencedora, podrá ser indicada como la rival más temible de la crack del compositor Nereo Carballo.

## PARA CORDOBA

La yegua Fénix que durante su actuación en nuestro escenario no logra ni una victoria, a pesar de su buen estado y lo mucho que andaba en sus trabajos, ha sido enviada a Córdoba, donde ya actuara con anterioridad a su venida a esta.

## PEDIGÜENA CAMBIO DE COMPOSITOR

Esta hija de Campesino en Pechador que a las órdenes del compositor L. Peseo defendiera los colores de la ecurie "Las Sierras" ha sido puesta al cuidado de Juan Laborde.

## NUEVO ELEMENTO PARA LOYARTE

Ha llegado la yegua Siberiana, perteneciente a la ecurie "Tanglefoot", habiendo sido puesta a las órdenes del compositor Carlos Loyarte.

## A BUENOS AIRES

Fueron embarcados para Buenos Aires los caballos Dulcamara y Beanco, en vista de su poco programa aquí. De no ser enviados a la cabaña, se los remitirá a algún hipódromo del interior, donde puede que tengan más probabilidades de éxito que aquí.

## Molinos Estrella

ROSARIO - CARGARARA  
Hartina 000 - Tres Estrellas  
ESPECIAL PARA FAMILIAS  
Del Productor al Consumidor  
Pida al teléfono No. 20107  
REPARTO DIARIO  
MAIPU Y 9 DE JULIO

## CARPINCHO SIGUE CORRIENDO MUCHO EN SUS EJERCICIOS

En todos los trabajos a que es sometido en privado este hijo de Don Dinero se comporta en forma sumamente destacada, pero luego en carrera no responde, debiéndose a ello que desde hace largo tiempo no conquiste un triunfo. En la cuarta carrera de la reunión próxima figura anotado este defensor de la ecurie "Elena" y aún cuando tendrá que enfrentarse con rivales de fuerza, puede tener una actuación destacada, ya que su estado sigue siendo de primer orden.

Preparándolo para su próximo cotejo, Carpincho fué sometido a un trabajo sobre mil metros, con la monta de Barbeito, habiendo empleado en descontar esa distancia el buen tiempo de 1' 0" 3/5.

El trabajo de Carpincho del que damos noticia, fué realizado a la par de Tragacento, el que iba montado por el jockey Artigas, habiendo llegado delante del hijo de Caronera.

## Mantequería "IDEAL"

### Despensa y Fiambrería

### ENRIQUE MARCHESI

AVENIDA ALBERDI N. 660  
ARROYITO : : :  
1180 - Feb. 13 pta

## RAMON SERRA



Este compositor que diera pruebas de competencia con el caballo Brando y que desde hace un tiempo tiene sus boxes vacíos, se ha hecho cargo de la yegua Despedida, la que luego de larga relache, posiblemente sea de la partida en la reunión del domingo próximo.

## PARA LA CABAÑA

Ha sido enviada a la cabaña la yegua Monograma, quien defendiera en nuestro escenario los colores de la ecurie Shorthorn a las órdenes del compositor Zacarías Lacruz.

Esta yegua posee muy buenas corrientes de sangre por lo que es posible que en el haras de más resutado que el que dió en las pistas.

## PARA TANTEAR SUERTE EN CORDOBA

La yegua Nibia y el potrillo Bandarilero pertenecientes a la ecurie "La Vittoria" han sido enviados para Córdoba, en cuyo hipódromo actuarán.

## Sibuet va sacando de perdedores a sus modestos elementos

Este compositor no ha tenido a su cuidado, que nosotros sepamos, ningún caballo de gran precio, lo que no fué obstáculo para que ganara muchas carreras en el Independencia y otros hipódromos en que actuó. En estos últimos tiempos, con un sólo caballo, Souvenir II, se defendió largamente ganando buen número de carreras. En la actualidad cuenta con mayor número de pensionistas, pero estos en su mayoría dejan mucho que desear en lo que a calidad se refiere, pero a pesar de ello, lleva ganadas varias carreras, habiendo conseguido en la reunión última un doblete.

La especialidad de este compositor son los productos, cosa que ha puesto de manifiesto con los triunfos obtenidos por Africana III, Arieta, Ardoroso y Sultana Azul, los que han ganado merced al gran estado de entrenamiento que les hizo alcanzar.

Como ya hemos dicho, Sibuet ha ce un ganador del potrillo más fojo, y así es como mientras los productos de gran origen y precio aún

aguardan el día de la victoria, gran parte de los a su cuidado, en su ma



yoría de modesta pedigríe han logrado ganar su primera carrera.

## CINTA HA SIDO ANOTADA PARA EL DOMINGO PROXIMO

Esta buena pensionista del compositor Bayard que hace tiempo debió abandonar la mínima categoría de perdedora, pero que primero por mala suerte y luego por deficiente estado ha venido postergando su primer triunfo, figura entre las anotadas en el premio "Tajada", siendo muy posible que sea de la partida en esa carrera.

El estado actual de Cinta, como así también su comportamiento en los ejercicios a que es sometida en privado, no pasan de regulares, no obstante lo cual tendría bastante chance, dada la poca calidad de los rivales que le saldrán al paso.

## DR. LUIS

### GONZALEZ SABATHIE

### MEDICO CIRUJANO

### ENFERMEDADES INTERNAS

### CLINICA GENERAL

De 15 a 17  
San Lorenzo 824 - U.T. 23285

## SAINETE TERMINO SU CAMPAÑA EN LAS PISTAS

En vista de su poco éxito en las pistas ha sido retirado del training el caballo Sainete, habiéndose resuelto enviarlo a la cabaña, donde ha de ser destinado a mestizar.

## PARA DISPUTAR CARRERAS EN SANTA FE

En vista de su mala actuación en nuestro escenario será enviada a Santa Fe la yegua Sotreda, en cuyo escenario puede ser que actúe con más fortuna que aquí.

## PARA MARTIN DURO

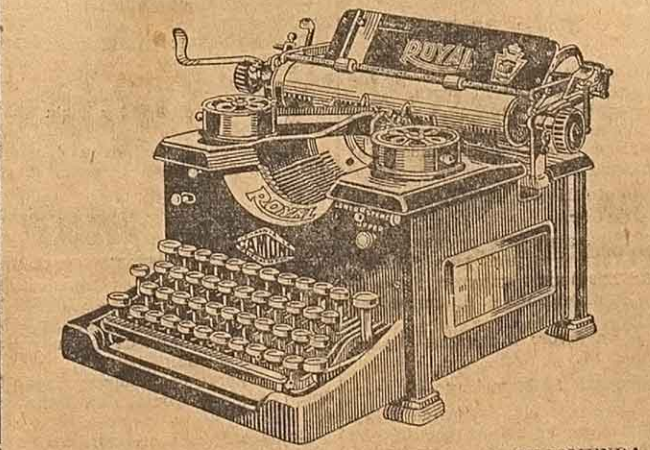
Se ha hecho cargo el compositor Martín Duro del entrenamiento del caballo Lineo, quien defenderá en nuestro escenario, los colores de la ecurie "San Simón".

## CORRERA EN ESTA LA YEGUA VIRUTA

Ha sido traída de Buenos Aires para disputar carreras en el Independencia, la yegua Viruta defendiendo los colores de la ecurie "La Tranquera", al cuidado del compositor Pedro Alvarado.

## "ROYAL"

Su nombre equivale a BONDAD, ECONOMIA, DURABILIDAD y PERFECCION.



Es la máquina que se IMPONE. ¿Qué mayor RECOMENDACION que el favor público? Bancos, Profesionales, Comerciantes, en fin, todos, usan la ROYAL.

¿POR QUÉ? PORQUE SATISFACE.

Solicite catálogos y precios a:

Compañía "LA CAMONA"  
CORDOBA 1216 — TELEFONO 4376 — ROSARIO  
Nº 1730 Jun. 5-10

## INSTITUTO MEDICO POPULAR

### CLINICA DENTAL

PRESIDENTE ROCA N. 560 TELEFONO 20137

### CLINICA DENTAL ECONOMICA

Consultas	\$ 1.-
Extracciones sin dolor	" 2.-
Coronas de oro (24 kilates)	" 15.-
Dientes fijos	" 10.-
Dentadura completa para la perfecta masticación	" 55.-

HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 8 a 12 y de 13 a 15

## Conrado A. Giorgi

Director del Hospital Alberdi. — Ex practicante del H. Alvear 24, Aires. — Médico del Hospital Centenario

TRASLADO SU CONSULTORIO

Av. RONDEAU 1731

Teléf. 58 Sarrautea

CONSULTAS: 9 a 12-16 a 18



# Por segunda vez jugarán mañana en Amsterdam argentinos y uruguayos en disputa del título olímpico

## Cherro integrará el equipo argentino

### NUESTRA INFORMACION

Como en los encuentros anteriores DEMOCRACIA informará mañana detalladamente al público sobre el desarrollo del match, describiéndolo a medida que vayan llegando las informaciones, por medio de nuestros poderosos altoparlantes.

Hacemos notar al público la seriedad de nuestra transmisión suministrada exclusivamente para DEMOCRACIA por nuestro correspondiente deportivo en Buenos Aires por telégrafo y teléfono. Nuestra transmisión dará comienzo a las 13.45 horas.

## Será reemplazado el "artilero" Petrone por René Borjas

Característica y su fortaleza, nos permitimos asegurar que el arquero Bosio no tiene nada que envidiar al mejor guardavalla de la otra orilla. Para datos Petrone y Cea que tuvieron en Bosio una verdadera barrera a sus poderosos tiros.

SE DEFINIRÁ MAÑANA LA LUCHA. Confiamos en que ello sucederá



Orsi

Se jugarán los dos períodos suplementarios, el título de campeón olímpico deberá ser sorteado entre los dos equipos.

Desconocemos esa fórmula de los reglamentos del Campeonato y ciertamente nos asombra cómo ha podido ser aprobada por todos los países. El título de campeón olímpico es algo muy serio, como para ser adjudicado por sorteo. Creemos que en los próximos congresos de la F. I. F. A. debe abogarse por la abolición de ese artículo que convierte así al azar en juez de una causa tan importante.

### LA HORA DE COMIENZO DEL MATCH

De acuerdo a lo resuelto por el Comité Olímpico, el partido entre Argentinos y Uruguayos por la final olímpica deberá dar comienzo a las 19 horas (hora holandesa).

Las primeras noticias llegarán pues a esta ciudad a las 14 horas más o menos.

### COMO FORMARA EL CUADRO ARGENTINO.

Aun no se sabe con certeza cómo formará el equipo argentino. Ferreyra se halla lesionado en un tobillo, pero al parecer podrá integrar el cuadro. Cherro a quien se le había diagnosticado 15 días de descanso también será incluido y Bosio jugará con un dedo recalado si la delegación no resuelve a último momento lo contrario.

Creemos que es procedimental con el capitán del cuadro, procedimiento que es producto únicamente del egoísmo. Orsi puede jugar de insider y Luna de wing izquierdo. Por que relegar una vez más a puestos de espectador a los mejores valores del fútbol argentino? Octavio Díaz debe reemplazar a Bosio.



Calandra

## Vísperas de regocijo

Nuevamente volverán a encontrarse mañana argentinos y uruguayos, después de haber sostenido en su debut ante Europa una lucha ininterrumpida de dos horas consecutivas.

Nuevamente se pondrá en juego el valor del fútbol rioplatense por quienes, clásicos rivales ya, no hacen sino repetir el espectáculo ante público neutral. Como la víspera de la primera presentación la expectativa se intensifica por cuanto la demostración de esos valores en el empate del domingo ha acusado ventaja para los argentinos, magüer la poca suerte que han tenido para adjudicarse la victoria.

Por encima de ese regocijo tan nuestro hay algo, sin embargo, que impide una amplia satisfacción de la masa aficionada argentina, y es el círculo estrecho con que han mirado hasta el final los seleccionadores a los representantes del Interior esa parcialidad manifiesta hace que se tema también una derrota, y hasta que se desee—¿por qué no decirlo?—como lección trascendente para los que todo lo ven con espíritu netamente porteño. Por encima de ese regocijo existe, pues, ese pesimismo no de vernos representados ampliamente para gloria general de la República. Mas no es hora de egoísmo la hora actual; campeones o no poco debe importarnos sino es el juego de valores íntegros, para que se valore ampliamente el fútbol argentino.

Es víspera de regocijo por cuanto suponemos en los nuestros esa pujanza imbatible de todas las épocas. Ya se ve por donde, antes que todo somos argentinos. De ahí que deseemos para nuestro fútbol la culminación de sus afanes y que los triunfadores—si el hado nos depara tal suerte—sepan honrar y delimitar la hora de obsesión que tuvieron al consagrar sólo valores porteños, gritando bien alto que la bandera argentina subió al mástil de Amsterdam para gloria nacional, sin distinción de clases.

¡Víspera magna esta de la repetición del espectáculo del fútbol rioplatense en que argentinos y uruguayos, en Amsterdam van a brindar doble y significativo laurel para la época de oro y para la generación presente!

## Desarrollo del Torneo Olímpico

PRELIMINAR	1a. RUEDA	2a. RUEDA	SEMIFINAL	FINAL
	Egipto . . . . . 7	Egipto . . . . . 2	Egipto . . . . . 0	
	Turquía . . . . . 1	Portugal . . . . . 1		
Portugal . . . . . 4	Portugal . . . . . 2	Portugal . . . . . 1		
Chile . . . . . 2	Yugoslavia . . . . . 1			
	Bélgica . . . . . 5	Bélgica . . . . . 3	Argentina . . . . . 6	
	Luxemburgo . . . . . 3			
	Argentina . . . . . 11	Argentina . . . . . 6		
	E. Unidos . . . . . 2			
	Alemania . . . . . 4	Alemania . . . . . 1		
	Suiza . . . . . 0			
	Uruguay . . . . . 2	Uruguay . . . . . 4	Uruguay . . . . . 3	
	Holanda . . . . . 0			
	Italia . . . . . 4	Italia . . . . . 7	Italia . . . . . 2	
	Francia . . . . . 3			
	España . . . . . 7	España . . . . . 1		
	México . . . . . 1			

Nuevamente mañana jugarán argentinos y uruguayos en el viejo estadio de Amsterdam por la disputa del título de Campeón Olímpico, honor por el cual luchan bizarramente los dos conjuntos rioplatenses que después de haber vencido a todos sus oponentes han llegado a la final.

### LA EXPECTATIVA ES MAYOR QUE EN EL MATCH ANTERIOR.

El partido jugado el domingo había logrado despertar un interés nunca visto en la Argentina, ni aun cuando Firpo luchó contra Dempsey por la disputa del cetro mundial de boxeo, la afición argentina se conmovió tan hondamente. Pero no hay duda de que el match de mañana ha de superar aun esa expectativa. Causas para ello las hay en demasía.



Nasazzi

El partido anterior no ha logrado definir supremacías y se confía plenamente que al terminar esa nueva lucha el pabellón de las tres franjas, gallardamente flameará en lo más alto del mástil de Amsterdam.

### QUIEN DEBIO SER EL GANADOR DEL MATCH ANTERIOR.

Los enviados especiales de los grandes diarios porteños han dado

### LOS JUGADORES ARGENTINOS QUE PROBABLEMENTE JUGARAN MAÑANA

**BOSSIO:** El buen "portero" de Talleres, está encargado una vez más de la custodia de nuestra valla frente al rival más peligroso de nuestra carrera deportiva. Es seguro, de buen golpe de vista y dará todo lo que pueda de sí para mantener su valla invicta ante los ataques rápidos y peligrosos de los contrarios.

**PATERNOSTER:** El eficaz defensor de Racing, ha de repetir mañana sus anteriores partidos.

**BIDOGGIO:** El viejo jugador internacional, se halla algo lesionado pero en lo mejor de su forma y dispuesto a reeditar mañana la más grande de sus actuaciones deportivas frente a nuestros rivales de la vecina orilla.

**MEDICI:** El medio bohemio está resultando uno de los puntales más sólidos de nuestro equipo y la manera de adaptar su juego al que desarrolla Bidoglio, han hecho que estos dos elementos sean de lo mejor de la defensa.

**MONTI:** Infatigable, el capitán del equipo olímpico nacional espera confiado la iniciación de la brega para demostrar a la afición europea los valores que calza y dispuesto a reeditar sus brillantes actuaciones integrando el equipo de San Lorenzo, donde en los momentos difíciles sabía animar a sus muchachos con su actuación entusiasta y tesonera.

**EVARISTO:** Hace varios años que el popular halve de Sportivo Paternoster integra con éxito equipos seleccionados, y una vez más se le presenta la ocasión de demostrar sus valores deportivos. Entusiasta, rápido e inteligente, el "tonto" será un escollo difícil para la pareja Urinarrain-Scarone. En el partido anterior fué el mejor.

**CARRICABERRY:** Productivo y veloz, el puntero derecho de San Lorenzo espera repetir mañana aquella tarde de Montevideo donde anotó el gol de la victoria, "estilo San Lorenzo", como han dado en llamarle los aficionados a los tantos marcados por Carricaberry. Deberá cortar su mala racha.

**TARASCONI:** Se dudó de su éxito en el equipo olímpico, pero los hechos han demostrado que se estaba en un craso error. Hasta la fecha es el ágil más productivo de la olimpiada, habiendo anotado hasta ahora 11 goles.

**FERREYRA:** El inteligente eje delantero de los estudiantiles plateados y crédito de Trépano Langen, tiene a su cargo la dirección del quinto de ataque argentino y en su difícil puesto espera superar todas sus actuaciones anteriores, a pesar de estar lastimado. Otro goal, pedimos nosotros.

**CHERRO:** Reaparecerá el buen insider bohemio y no hay duda que su presencia en el quinteto delantero le dará la cohesión que le faltó por momentos en el match anterior. Si no siete las lesiones debe hacer un buen papel.

**ORSI:** El diminuto wing de Independiente fué el mejor hombre de la línea ligera en el partido del domingo. Mañana es de esperar que repita la performance haciéndose ver "negra" a Andrade.

a entender que a su modo de ver el triunfo debió haber correspondido a los argentinos a pesar de que nuestros jugadores debieron experimentar más un contratiempo como las lesiones sufridas por Ferreyra, Carricaberry y Bosio. Sin embargo, las crónicas de los enviados de la prensa uruguaya afirman completamente lo contrario. Declaran que el conjunto de la otra banda debió haber vencido si no holgadamente, con justicia.

### BOSSIO, PUNTO DEBIL.

Archevalista, cronista especial en las olimpiadas del diario "El Día", de Montevideo dice que el punto débil del equipo argentino es Bosio a quien califica como un arquero sin grandes condiciones. Disentimos a pesar de ello con la opinión de nuestro colega. Hemos visto jugar a Bosio en diversas oportunidades y si bien creemos que la presencia de Díaz significaría más seguridad para la valla nacional debido a su capacidad de reacción, no creemos que sea el punto débil del equipo.

### LOS JUGADORES URUGUAYOS QUE PROBABLEMENTE JUGARAN MAÑANA

**MAZALLI:** La figura de Mazalli es popular en la vecina orilla y en este país, donde con sus modales caballerosos ha sabido granjearse la simpatía de la afición, pues ha visto en él al corrector sportsman y al guardavalla de condiciones.

**NAZZAZZI:** La figura más grande del certamen pasado, en la defensa oriental y que hoy también ha logrado captarse el afecto de todos, porque ha unido a las brillantes condiciones que posee para la práctica del deporte, una corrección intachable. El accidente con Hoffman no ha menudado sus prestigios, dada la forma en que éste se produjo.

**ARISPE:** No posee quizás las hondas condiciones de su compañero ro de zaga, pero es en cambio un hombre tesonero y entusiasta, que ha conquistado el aplauso espontáneo de nuestra representación en más de una oportunidad.

**ANDRADE:** La Maravilla Negra de Colombia, vuelve a la liza olímpica, dispuesto a defender el título conquistado a fuerza de corazón e hidalguía.

**FERNANDEZ:** El puesto que deja Zibechi es difícil de ocupar, pero Fernández ha logrado en parte defender los prestigios del celebrado centro half internacional.

**GESTIDO:** Nuevo es este elemento en las justas internacionales, pero en su corta actuación ha dejado bien sentados los prestigios ganados en su patria y en los últimos partidos internacionales realizados.

**URDINARRAIN:** Pertenecía a los héroes de Colombia; en aquella oportunidad dejó bien sentada su fama de bueno y los comentarios de la crítica fueron elogiosos.

**SCARONE:** Pertenecía a la pléyade de viejos jugadores uruguayos que conquistaron innumerables triunfos para su patria y que culminó con la obtención del título olímpico.

**BORJAS:** El joven delantero uruguayo puede ser un buen suplente de Petrone. Su característica más saliente es el dribling que practica con gran elegancia aunque carece del remate potente que hace de Petrone el forward más temido.

**CEA:** Es también de los viejos olímpicos, de los primeros sudamericanos que jugaron para este continente la obtención del título olímpico y que espera defenderlo con al tura.

**FIGUEROA:** Debíó jugar en el primer match contra los argentinos. Es un excelente wing con características parecidas a la de Orsi, pero inferior en calidad.

pañeros de la zaga. En verdad que deberán jugar con un eje algo lesionado pero si Fernández, el centro-half uruguayo no pone en práctica su juego ya conocido por lo brusco, Ferreyra podrá terminar el partido y quizás dar la victoria argentina con uno de sus oportunos remates como lo hiciera en el match anterior.

### EL CUADRO URUGUAYO.

El cuadro uruguayo deberá también sufrir modificaciones. Es probable que se decida hacer jugar la línea delantera formada de la siguiente manera: Armond, Scarone, Borjas, Cea y Figueroa.

Llama sin duda la atención la su plantación probable de jugadores de



Arispe

la talla de Petrone y Campolo, pero nos las explicamos al leer los siguientes párrafos del cronista uruguayo que citamos más arriba y en el cual se refiere al caso Scarone. Dice así:

"Considero conveniente que la Asociación exhorte a los delegados a una mayor penetración del carácter de sus funciones, estimulando a deponer ciertas perjudiciales en todos sus aspectos, estimulando el caso inusitado de que los jugadores, aprovechándose de este desconcierto imperante, intervengan en la constitución del team e impongan la eliminación de un jugador de la talla de Scarone, que ha ganado, puede decirse, los últimos internacionales a los argentinos en Buenos Aires y en Santiago y que les hizo dos goals en Lima.

Todo lo que se haga en ese sentido será en beneficio de la moral y la disciplina del cuadro y, por ende, del aumento de las probabilidades de éxito."

## Reseña de los partidos jugados entre Argentinos y Uruguayos

### EL SALDO ES FAVORABLE A LOS URUGUAYOS

El número de partidos disputados entre los footballers argentinos y uruguayos, desde que en 1905 se instituyó la Copa Lipton para ser disputada entre los mismos, hasta el encuentro del 10 alcanzan a su mar 97 en total y corresponden a la ciudad Copa Lipton, Newton. Premios de Honor de los ministerios argentino y uruguayo, campeonato Sudamericano y otros partidos oficiales y amistosos.

**Copa Lipton.** Por este trofeo se disputaron desde 1907, diez y siete partidos. Los argentinos vencieron en 7 partidos. Se empataron 4 partidos. Goals a favor: Argentinos 20; uruguayos 18.

**Copa de las Ligas Newton.** Fue instituida en 1906 y desde entonces hasta 1927 se disputó 17 veces. Los argentinos ganaron 8 matches. Los uruguayos 6 matches. Se empataron 3 matches. Goals a favor: Argentinos 28; uruguayos 24.

**Premio de Honor Ministerio Argentino.** Comenzó a disputarse en 1903 y hasta 1919, se jugó 11 veces. Los argentinos ganaron 5 partidos. Los uruguayos 4. Se empataron 2. Goals a favor: Argentinos 18; uruguayos 15.

**Premio de Honor Ministerio Argentino.** La disputa de este premio se inició en 1911 y se jugó 16 veces. Los uruguayos ganaron 8 partidos. Los argentinos 4. Se empataron 4. Goals a favor: uruguayos 26; argentinos 17.

**Campeonato Sudamericano.** Si contamos el campeonato de 1916 que no es oficial, puesto que recién a este concurso se le dio carácter de tal al crearse la Confederación Sudamericana de Football, que instituyó la Copa América, resulta que se ha disputado 10 veces. Los uruguayos vencieron en 5 partidos. Los argentinos en 2. Se empataron 3. Goals a favor: Uruguayos 12; argentinos 7.

**Otros trofeos.** En 1919 se jugó un partido por

el premio Ministerio de Relaciones del Uruguay. Los uruguayos vencieron por 4 goals a 1.

**Premio Ministerio de Relaciones Exteriores Argentino.** Solamente se jugó en 1920 y 1922. El resultado fué este:

Los argentinos ganaron 1 partido, se empató 1. Goals a favor: Argentinos 3; uruguayos 2.

**Partido Pro Aviación.** Se jugaron cuatro matches en 1913. Los uruguayos ganaron 2. Se empataron 2 partidos. Goals a favor: Uruguayos 12; argentinos 7.

**Copa Sáenz Peña.** Disputáronse dos matches en 1913. Los argentinos ganaron 1 partido. Se empató 1. Goals a favor: Argentinos 2; uruguayos 1.

**Matches Pro Círculo de la Prensa.** Jugáronse dos matches en 1916. Los argentinos ganaron los dos partidos. Goals a favor: Argentinos 10; uruguayos 3.

**Copa Asociación.** Se instituyó en 1912 y hasta 1923 se disputó 8 veces. Los uruguayos ganaron 4 partidos. Los argentinos ganaron 3. Se empató 1. Goals a favor: Uruguayos 21; argentinos 13.

**Partidos no oficiales.** Nos referimos a los jugados en 1914, 1922 y 1924, que en total son seis, contando los dos matches disputados a los olímpicos uruguayos a su regreso de Colombia.

Los argentinos ganaron 3 partidos. Los uruguayos 1. Se empataron 2. Goals a favor: Argentinos 14; uruguayos 8.

**Campeonato Olímpico 1928.** Jugaron un partido, empatando en un goal.

**Resumen total.** Partidos jugados 102; ganados por uruguayos 41; ganados por argentinos 36; empatados 25; goals a favor, uruguayos, 143; goals a favor, argentinos, 141; total de goals marcados en los 102 matches disputados, 284.